

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения  
высшего образования  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (Академия)»  
Кафедра общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол №1  
от 31.08. 2023  
Зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Николаева

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор СПИИ ВШНИ  
\_\_\_\_\_ О.В. Озерова  
31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.10 Основы философии**

**Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Сергиев Посад

2023

Программа составлена в соответствии с федеральными государственным образовательным стандартом (далее - ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 г. N 308

Организация-разработчик: Сергиево-Посадский институт игрушки - филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик: Николаева Е.Б., преподаватель СПИИ ВШНИ

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.10 Основы философии»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОГСЭ.10 Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение учебная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 05, ОК 06, ОК 07.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. ОК 05. ОК 06. ОК 07.	применять практический опыт философского стиля мышления, т.е. способности глубоко и всесторонне видеть любую проблему и плодотворно решать ее.	сущность процесса познания
	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	основы философского учения о бытии.
	владеть культурой и принципами мышления, особым отношением к действительности и деятельности	условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды
		основные категории и понятия философии; основы научной, философской и религиозной картин мира
		роль философии в жизни человека и общества
		социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий
		основные категории и понятия философии

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	50
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
Самостоятельная работа <sup>1</sup>	2
Промежуточная аттестация <sup>2</sup>	

---

<sup>1</sup> Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

<sup>2</sup> Промежуточная аттестация в рамках учебного цикла планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины.

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч <sup>3</sup>	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Предмет философии и её история</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 1.1 Основные понятия и предмет философии</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01. ОК 05. ОК 06
	Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность	2	
	Предмет и определение философии	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.2. Основные вехи мировой философской мысли</b>	<b>Содержание</b>	<b>20</b>	ОК 01. ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	Философия Древнего мира (Греция, Рим, Китай, Индия)	4	
	Философские школы и течения		
	Средневековая философия: патристика и схоластика	2	
	Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.	2	
	Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма	4	
	Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.	4	
	Особенности русской философии. Русская идея.	4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Раздел 2. Структура и основные направления философии</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 2.1 Методы и функции философии</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	ОК 01. ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	Методы философии: формально – логический, диалектический, системный и др.	2	
	Структура философии.		
	Исторические типы философии. Функции философии: методологическая,	2	

<sup>3</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	мировоззренческая, гуманистическая и др.		
	Мировоззрение и его структура. Исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX в).	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>		
<b>Тема 2.2 Учение о бытии и теория познания</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	ОК 01. ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мир. Современные онтологические представления. Матери, пространство, время, причинность, целесообразность.	2	
	Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Методология научного познания.	4	
	Законы материалистической диалектики: Закон единства и борьбы противоположностей; Закон перехода количественных изменений в качественные; Закон отрицания.	2	
<b>Тема 2.3 Этика и социальная философия</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01. ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений наук, техники и технологий. Влияние природы на общество и обратный процесс.	2	
	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развития общества: неправильная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.	2	
<b>Тема 2.4 Место философии в духовной культуре и ее значение</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	ОК 01. ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.	2	
	Структура философского творчества. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2	
<b>Всего:</b>		<b>50</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Оборудование учебного кабинета истории и философии №417 :

рабочий стол и стул для преподавателя,

учебные столы и стулья для студентов, экран, проектор.

Технические средства обучения: экран, проектор, персональный компьютер

#### Основная литература

1.Кашеев С.И. Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / С.И. Кашеев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 144 с. — 978-5-4486-0361-7, 978-5-4488-0200-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77007.html>

2.Лавриненко В.Н. Философия. М.: Издательство «Юрайт», 2014 г.

3.Момджян К.Х. Социальная философия. Деятельностный подход к анализу человека, общества, истории. Часть 1 [Электронный ресурс] / К.Х. Момджян. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2013. — 400 с. — 978-5-211-06338-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54662.html>

#### Дополнительная литература

1.Канке В.А. «Основы философии», М. «Логос», 2004 г.

2.Кохановский В.П. «Основы философии», Ростов Н/Д «Феникс», 2004 г.

3.Канке В.А. «Основы философии», М. «Логос», 2004 г.

4.Радугин А.А. Философия: курс лекций. М.: Центр, 2001г.

5.Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. СПб.: Пневма, 2001г.

6.Харин Ю.А. Философия. Учебное пособие. Минск, ТетраСистемс, 2000г.

7.Философия. Справочник студента. М.: изд-во Аст, 1999г.

8.Философский словарь

9.Горелов А. А. Основы философии : учебник для студ. СПО—М.: Издательский центр «Академия», 2013.

10.Лебедев С.В. Философия и традиционное прикладное искусство России. Учебное пособие для специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». СПб.: ВШНИ, 2013г.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной	Работа с учебной литературой, различными источниками, их анализ с позиций философского подхода; выполнение индивидуальных заданий, контрольная работа, тестовые задания по темам, задания по	Письменная проверка на занятиях, тестовый контроль на занятиях, выполнение творческих работ в форме эссе. Оценка результатов выполнения письменной работы, тестового задания, индивидуального задания,

<p>картин мира;  об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p>	<p>работе с оригинальными текстами.  Подготовка сообщений с выводами и обобщениями.</p>	<p>творческих работ в форме эссе, уровня подготовки сообщений  Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся  Дифференцированный зачет</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i></p>		
<p>ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;  -применять практический опыт философского стиля мышления, т.е. способности глубоко и всесторонне видеть любую проблему и плодотворно решать ее;  -применять практический опыт владения культурой и принципами мышления, особым отношением к действительности и деятельности</p>	<p>Работа с учебной литературой, различными источниками, их анализ с позиций философского подхода; выполнение индивидуальных заданий, контрольная работа, тестовые задания по темам, задания по работе с оригинальными текстами.  Подготовка сообщений с выводами и обобщениями.</p>	<p>Письменная проверка на занятиях, тестовый контроль на занятиях, выполнение творческих работ в форме эссе.  Оценка результатов выполнения письменной работы, тестового задания, индивидуального задания, творческих работ в форме эссе, уровня подготовки сообщений  Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся  Дифференцированный зачет</p>