

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)»

Кафедра профессиональных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО

кафедрой
протокол № 8
от 19.04. 2023 г.
Зав. кафедрой

_____ Д.Н.Баранова

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор СПИИ ВШНИ

_____ О.В. Озерова

27.04. 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специальность: 54.02.01 Дизайн (художественное проектирование,
моделирование и оформление игрушки)

Сергиев Посад

2023

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) по программе базовой подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от « 05 » мая 2022 г. № 308.

Организация-разработчик: Сергиево-Посадский институт игрушки– филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

Баранова Д.Н., преподаватель Сергиево-Посадского института игрушки

СОДЕРЖАНИЕ

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережения, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2 Перечень профессиональных компетенций

ПК 2.1	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
ПК 2.2	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности
ПК 2.4	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся
ПК 2.5	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания
ПК 2.6	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания

1.1.3.В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт:	<ul style="list-style-type: none">- Планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности;- организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока
уметь	<ul style="list-style-type: none">- включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность; пользоваться специальной литературой; разрабатывать учебные образцы по конкретным дисциплинам;- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;- применять знания дидактических принципов обучения при организации учебного процесса, разнообразить педагогические приемы в работе с разновозрастными группами обучающихся, организовывать и проводить различные формы учебных занятий;- модифицировать содержание вариативного и регионального художественного образования;- оценить программы и методики преподавания искусства;- анализировать и оценивать новейшие технологии обучения;- организовать проектную деятельность учащихся;- сделать анализ продукта детского творчества, дать оценку проделанной работе учащегося.
знать	<p>Основы педагогики; Основы теории воспитания и образования; Психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p> <ul style="list-style-type: none">- основное содержание образования общеобразовательной школы, дополнительной системы образования, системы профильной подготовки и основные нормативные документы учебных учреждений, концепцию образования и законы об образовании;- историю развития методов изобразительного искусства;- основные дидактические принципы и методы обучения;- виды и формы контроля знаний и умений в области художественного образования;- содержание и методы обучения в дизайне; общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий дизайнера; профессиональную терминологию;

1.2. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего – 428 часов, в том числе:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 284 часов, включая:

Обязательной аудиторной нагрузки обучающегося – 259 часов

Самостоятельная работа обучающегося – 16 часов,

Производственная (педагогическая) практика – 144 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 02 Педагогическая деятельность

2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов <i>(макс. учебная нагрузка и практики)</i>	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика)</i>
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-2.6 ОК 1-9	МДК. 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	151	145		*	6	*		
ПК 2.1-2.6 ОК 1-9	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	124	114			10			
	Производственная практика (педагогическая)	<i>144</i>							<i>144</i>
	Промежуточная аттестация: экзамен по ПМ	9							
	Всего:	428	259		*	16	*		144

2.2 Содержание обучения по профессиональному модулю 02. Педагогическая деятельность

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			
Тема 1. Предмет и объект изучения педагогики, ее задачи.	Содержание учебного материала	4	1
	Ознакомление с основными понятиями науки. Краткая характеристика целей, задач и структуры педагогики. Связь педагогики с другими науками.		
Тема 2. Педагогические методы исследования	Содержание учебного материала	4	1
	Методологические и теоретические основы педагогики. Методы педагогических исследований. Традиционные методы исследования Системный подход к изучению педагогических процессов. Понятие теста в педагогике. Тестирование в педагогике Классификация методов исследования		
Тема 3. Исторический очерк методов обучения и технологий обучения	Содержание учебного материала	2	2
	Основные методологические подходы в педагогике: системный, личностный, деятельностный, диалогический, культурологический, антропологический, компетентностный подходы.		
Тема 4. Воспитание в первобытном обществе.	Содержание учебного материала	4	2
	Воспитание в первобытном обществе, три самостоятельных периода: воспитание в родовом обществе; воспитание в родовой общине; воспитание в период разложения первобытного общества. Цели и задачи воспитания. Возникновение особенности развития искусства в первобытном обществе. Первобытное искусство в следующих основных видах: графика (рисунки и силуэты); живопись (изображения в цвете, выполненные минеральными красками); скульптуры (фигуры, высеченные из камня или вылепленные из глины); декоративное искусство (резьба по камню и кости); рельефы и барельефы		
Тема 5. Воспитание и	Содержание учебного материала	4	2

образование в рабовладельческом строе.	Методы обучения в Древнем Египте. Методы обучения рисованию в Древнем Египте. Метод и система преподавания рисованию, каноны и правила. Египтяне как основоположники теоретически обоснованной практики рисования.		
Тема 6. Воспитание и образование в античном мире.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Методы обучения в Древней Греции. Воспитание в Афинах. Философы в Древней Греции .Греция и школы рисунка: Сикионская, Эфесская и Фиванская. Рисование с натуры как основной метод обучения. Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель.</p>	4	2
Тема 7. Воспитание и образование в период завоеваний А. Македонского.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Краткая характеристика методов обучения А. Македонского. Методы обучения в Древнем Риме. Царский период. Римская Республика и Римская империя. Философы Древнего Рима. Воспитание и образование после распада Римской империи. Художники Рима и древнегреческая культура. Памятники искусства Древнего Рима. Прикладной характер изобразительного искусства в Древнем Риме. Ремесленно-техническое направление. Создание специальных учебных заведений — академий художеств и художественных школ. Цицерон, Сенека, Квинтиллиан. Семинарское занятие.</p>	4	2
Тема 8. Образование и педагогика в средние века.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Цели обучения в Средние века. Методы обучения в Средние века. Система образования в Средние века. Образование горожан. Педагогические идеи Коменского, Локка, Руссо, Гёте Теория и практика преподавания рисования. Значение канона в системе обучения в средние века. Болонский и Парижские университеты. Семинарское занятие.</p>	4	2
Тема 9. Воспитание и образование в эпоху Возрождения 15 -17 века.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Особенности художественного образования в эпоху возрождения. Мастерская – как система обучения в эпоху Возрождения. Л.Альберти, Л.да Винчи, А. Дюрер, Ф. Брунеллески. Системы образования художника в трудах Л.- Б. Альберти. Методы обучения перспективному рисованию, разработанные А.Дюрером. Теоретическое наследие Ченино Ченини.</p>	4	2
Тема 10. Период развития отечественного образования при князьях Владимире и Ярославе Мудром.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основания создания Новгородских школ. Функции и задачи княжеских школ.</p>	2	2
Промежуточная аттестация: контрольная работа			

Тема 11. Особенности академического обучения в России.	Содержание учебного материала	6	2
	Русская школа рисунка. Обучение рисованию в России 10-13 веках. Краткая характеристика системы и методов обучения рисунку. Копировальный метод. Педагоги и мыслители России и Европы.		
12. Академическая система художественного образования в 16 - 18 века: Братья Каррачи, Рубенс, Пуссен, Рембрандт.	Содержание учебного материала	4	2
	Особенности академического обучения в Европе. Школа и педагогика в странах Западной Европы и в Северной Америке в XVII-XVIII вв. Педагогов-мыслителей Ян Амос Коменский и его произведения.		
Тема 13. Особенности академического обучения в России.	Содержание учебного материала	2	2
	Прориси. Новые требования к рисунку и методам преподавания. Рисование в России 13 - 18 века: иконописные школы, Симон Ушаков.		
Тема 14. Особенности академического обучения в России.	Содержание учебного материала	4	2
	Открытие новых учебных заведений в России. Рисование в России 13 - 18 века: реформы Петра I, И.Д. Прейслер, М. Ломоносов. Методика построения изображения и анализа натуры, по Прейслеру. Педагогическая деятельность А. Лосенко.		
Тема 15. Особенности академического обучения в России в XVIII-XIX века.	Содержание учебного материала	4	2
	Академии Художеств в России. Художественное образование в XVIII-XIX. Педагогическая система Академии художеств в С.-Петербурге.		
Тема 16. Особенности академического обучения в Европе.	Особенности распространения академической системы художественного образования в Западной Европе. Школы рисунка в Западной Европе 18 – 19 вв. Частные школы рисунка (П.Рубенс, Давид и др.)	4	2
Тема 17. Преподавание рисования в общеобразовательных учебных России 19 -20 века.	Содержание учебного материала	4	2
	Рисование как общеобразовательный предмет на рубеже XIX - XX веков. Преподавание рисования в общеобразовательных учебных заведениях России с конца XIX века до революции 1917 года. Место ребенка в семейном укладе дворянской и крестьянской культур и их взаимодействие. Преподавание рисования в специальных учебных заведениях для мальчиков. Обучение в Смольном институте предметам эстетического цикла. Идея свободного воспитания Л.Н. Толстого.		
Тема 18. Особенности Советского периода	Содержание учебного материала	4	2

художественного образования в 20 -30 годах XX века.	Художественное образование в первое десятилетие советской власти. Идеология социализма и ее отражение в художественной педагогике и детском творчестве. М. Бернштейн и его программа обучения будущего художника. Центральный дом художественного воспитания детей. Педагогический метод Д. Кардовского.		
Промежуточная аттестация: контрольная работа			
Тема 19. Особенности Советского периода художественного образования в 30 - 50 годах XX века.	Содержание учебного материала	2	2
	Состояние преподавания рисования и изобразительного искусства в советской школе с 30-х годов до 50-х годов двадцатого века. Становление системы высшего художественно-графического образования. Создание ВХУТЕМАСа, система преподавания, методики преподавания.		
Тема 20. ПОПТД России вторая половина 20 века. 1.2.	Содержание учебного материала		
	Педагогика сотрудничества и ее историко-культурные корни. Концепции общего среднего образования конца. Основные пути развития современного российского образования. Краткая характеристика. Развитие школы рисунка в постсоветский период.	2	2
Тема 21. Советская школа и педагогика во второй половине 20 века.	Содержание учебного материала	2	2
	Реформа общеобразовательной средней школы (1958 г.). Создание Министерства просвещения СССР и Академии педагогических наук СССР. Причины и результаты реформы образования 1958 года. Усиление связи педагогической науки с творческой деятельностью учительства.		
Тема 22. Особенности педагогической мысли второй половины 20 века	Содержание учебного материала	2	2
	Школы Ш.А. Амонашвили, В.Ф. Шаталова, С.Н. Лысенковой, Е.Н. Ильина, В.А. Караковского.		
	Содержание учебного материала	4	2
Тема 23. Педагогические течения XX века.	«Педагогика сотрудничества». Развитие теории коллектива. Теория коллектива (Н.К. Крупская, С.А. Макаренко, С.Т. Шацкий, В.А.) Роль коллектива в развитии и формировании личности. Развитие теории коллектива в педагогике. Понятие о детском воспитательном коллективе. Структура детского воспитательного коллектива. Динамика, этапы и уровни развития детского воспитательного коллектива.		
Тема 24. Развитие педагогической теории в 60 -	Содержание учебного материала	4	2

70-е г.г.	Технологии развивающего обучения В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина и др. 24.3. Гуманистическая педагогическая концепция В.В. Сухомлинского. Дифференцированное обучение. Унификация учебных планов и содержания высшего образования.		
Тема 25. Реформа общеобразовательной и профессиональной школы.	Содержание учебного материала	2	2
	Образовательная реформа конца 80-х – начала 90-х гг., причины проведения и результаты. Развитие советской школы в конце 80-х гг. Особенности школьного обучения.		
Тема 26. Российская школа и художественная педагогика в новой социально-экономической ситуации.	Содержание учебного материала	4	2
	Системообразующий метод обучения рисованию - три основных вида художественной деятельности — изобразительная, декоративная и конструктивная. Программа полихудожественного развития школьников.		
Тема 27. Тенденции развития школьных систем в мире.	Содержание учебного материала	2	2
	Демократизация, диверсификация и дифференциация образования, гуманистическая направленность воспитания, развитие опытно-экспериментальной деятельности, использование новейших технических средств, интеграция школьного и внешкольного воспитания и образования.		
Тема 28. Школа и педагогика в Западной Европе и США во второй половине XX века.	Содержание учебного материала	2	2
	Дидактические концепции западной педагогики. Наиболее значимые концепции образования западной Европы - традиционалистическая, рационалистическая и феноменологическая концепции		
Тема 29. Общая характеристика перспектив системы образования России.	Содержание учебного материала	2	2
	Основные меры и направления в системе образования РФ. Основные проблемы системы образования Характеристика приоритетных направлений государственной политики в сфере образования и мер по их реализации. Актуальные проблемы образования в России.		
Тема 30. Функции и типология средней школы.	Содержание учебного материала	4	2
	Основные принципы образования - демократизация; плюрализм образования, его многоукладность, вариативность и альтернативность; народность и национальный характер образования. Открытость, регионализация, гуманизация дифференциация образования; развивающий, деятельностный характер образования; непрерывность образования. Школы повышенного типа. Кризисные явления в воспитании школьной		

	молодежи и меры, направленные на их преодоление.		
Тема 31. Содержание и основные направления школьных реформ второй половины XX века.	Содержание учебного материала	2	2
	Принципы обновления содержания традиционных школьных дисциплин. Развитие художественной педагогики в конце 20 века. Диверсификация системы школьного образования. Российская школа и художественная педагогика в новой социально-экономической ситуации. Содержание занятий по изобразительному искусству в общеобразовательной школе. Государственный стандарт и типовые программы.		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет			
Тема 32. Приоритеты школьного воспитания в Законах об образовании.	Содержание учебного материала	2	2
	Образование в 21 веке. Мероприятия, сопровождающие реализацию приоритетных направлений развития системы образования.		
Тема 33. Теоретические и методологические основы педагогического процесса.	Содержание учебного материала	2	2
	Образование как ценность, процесс и результат. Этапы педагогического процесса. Процессуальный, ценностный и результативный аспекты образования. Сущность педагогического процесса Цель педагогического процесса. Педагогическая задача. Движущие силы педагогического процесса. Базовые теории педагогического процесса. Современные базовые теории педагогического процесса.		
Тема 34. Педагогический процесс как система.	Содержание учебного материала	2	2
	Функции педагогического процесса. Методологические подходы к построению педагогического процесса: системный, личностно-ориентированный, компетентностный. Педагогическая деятельность, ее аспекты, содержание, функции. Целостность педагогического процесса. Педагогическое взаимодействие как основа педагогического процесса. Педагогическое взаимодействие и педагогическое воздействие. Возрастосообразность педагогического процесса. Компетентностный подход к построению педагогического процесса.		
Тема 35. Педагогическое исследование.	Содержание учебного материала	2	2
	Классификация методов исследования. Общая характеристика методов педагогических исследований. Методология педагогических исследований: общая, специальная и частная методология. Классификация методов исследования в педагогике. Эксперимент педагогический: определение, основные виды. Характеристика этапов педагогического исследования. Эмпирические методы исследования в педагогике: классификация и краткая		

	характеристика.		
Тема 36. Образование как общественное явление: понятие, сущность, реализация.	Содержание учебного материала	2	2
	Современное понимание образования. Структура образования: усвоение опыта, воспитание качеств поведения, физическое и умственное развития. Компоненты содержания образования. Образование как социальное явление.		
Тема 37. Воспитание и обучение в целостном педагогическом процессе.	Содержание учебного материала	2	2
	Целостный педагогический процесс как предмет изучения в педагогике. Сущностная характеристика педагогического процесса. Закономерности и принципы педагогического процесса. Этапы педагогического процесса.		
Тема 38. Профессиональная деформация личности педагога, ее профилактика.	Содержание учебного материала	2	2
	Понятие деформации в психологии и педагогике. Основные профессиональные деформации педагога: педагогическая индифферентность, педагогическая агрессия, неадекватная самооценка, дидактичность, доминантность, консерватизм, некомпетентность.		
Тема 39. Социально-психологические основы изучения конфликта и конфликтного поведения. Педагогические конфликты и пути их предупреждения.	Содержание учебного материала	2	2
	Современные подходы к пониманию конфликта. Определение понятия конфликт. Типы конфликтов. Этапы развития. Структурные компоненты конфликта. способы регулирования конфликтов. Профилактика возникновения педагогических конфликтов.		
Тема 40. Проблема взаимосвязи личности и коллектива.	Содержание учебного материала	2	2
	Развитие идей о детских коллективах, об их структуре, закономерностях развития, механизмах влияния на личность. Роль коллектива в развитии и формировании личности. Развитие теории коллектива в педагогике. Понятие о детском воспитательном коллективе. Методика формирования детского воспитательного коллектива, основные условия его развития.		
Тема 41. Интегративные характеристики коллектива: психологический климат, ценности коллектива, социальные нормы, традиции.	Содержание учебного материала	2	2
	Краткая характеристика понятий психологический климат, социальные нормы детского коллектива, групповая сплоченность, социальные нормы детской группы.		
Тема 42. Структура коллектива. Этапы (стадии)	Содержание учебного материала	2	2

развития коллектива.	Структура детского воспитательного коллектива. Динамика, этапы и уровни развития детского воспитательного коллектива. Закономерности коллективообразования.		
Тема 43. Предмет и задачи возрастной психологии.	Содержание учебного материала	2	2
	Место возрастной психологии в системе наук о человеке. Возрастная периодизация. Психологические и педагогические особенности каждого возрастного периода. Виды ведущей деятельности.		
Тема 44. История изменения представлений о детстве.	Содержание учебного материала	2	2
	Детство и общество. Понятие детство. Проблема истории детства. Б. Эльконин о парадоксах в детской психологии. Концепция рационального воспитания. Феномен "молодежного сознания".		
Тема 45. Закономерности психического развития .	Содержание учебного материала	2	2
	Механизмы развития личности. Закономерности психического развития: неравномерность, гетерохронность, неустойчивость, сензитивность, кумулятивность, дивергентность, конвергентность. Движущие силы, условия и источники развития личности. Функции мотивации. ведущая деятельность, ведущий тип общения и кризис развития.		
Тема 46. Структурные звенья самосознания. Их генезис.	Содержание учебного материала	2	2
	Особенности структурных звеньев самосознания. Этапы развития самосознания, их краткая характеристика. особенности формирования самооценки.		
Тема 47. Условия для творческой самореализации личности на разных этапах развития.	Содержание учебного материала	2	2
	Понятие самореализации. Факторы, стимулирующие развитие творческого мышления. творческая мотивация. особенности интеллектуального развития учеников.		
Промежуточная аттестация: экзамен			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			
Тема 1. Нормативно-правовое обеспечение образования	Содержание учебного материала	4	
	Нормативно-правовая база осуществления воспитательной деятельности образовательных учреждений профессионального образования. Документы федерального значения		1
Тема 2. Российское законодательство в области образования.	Содержание учебного материала	2	
	Законодательство в области прав ребенка. Государственные гарантии прав граждан в области образования		1
Тема 3. Регламентация образования в образовательном учреждении.	Содержание учебного материала	2	2
	Виды и ступени образования. Ступени общего образования. Ступени высшего образования. Послевузовское профессиональное образование. Форму получения образования. Единый государственный образовательный стандарт		
Тема 4. Структура заведений и учебно-образовательного управления	Содержание учебного материала	2	
	Нормативные акты, регулирующие сферу управления образованием. Разграничение компетенции органов управления образованием. Пути развития управления образованием. Тенденции развития управления образованием в зарубежных странах		
Тема 5. Государственные стандарты в области образования.	Содержание учебного материала	2	2
	Государственные стандарты качества образования. Государственная политика в области образования. Понятие стандарта в образовании. Особенности понятия "качество" в образовании. Принципы государственной политики в области образования. Декларация принципов толерантности. Приоритетный национальный проект «Образование»: цели и задачи, проблемы и пути их решения		
Тема 6. Федеральный государственный образовательный стандарт.	Содержание учебного материала	2	
	Назначение и структура. Федеральные государственные образовательные стандарты и образовательные программы. Федеральные государственные образовательные стандарты профессионального образования.		
Тема 7. ФГОС по специальности "Дизайн (по отраслям)"	Содержание учебного материала	4	2
	Область профессиональной деятельности выпускников. Объект профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки. Подготовка дизайнеров к видам деятельности. Нормативные сроки освоения ППССЗ СПО базовой подготовки		
Тема 8. Должностные	Содержание учебного материала	2	2

обязанности, права, ответственность и функции учителя.	Основные направления деятельности учителя. Основные направления деятельности учителя рисования и черчения. Основные направления деятельности учителя. Права. Обязанности. Ответственность. Функции учителя ИЗО и черчения. Должностные обязанности учителя ИЗО и черчения		
Тема 9. Компетентностный подход в обучении	Содержание учебного материала	4	2
	Профессионально - педагогическая компетентность и культура педагога. Компоненты педагогической деятельности: мотивационно-волевой, функциональный, коммуникативный, рефлексивный. Психологический смысл понятий «компетентность» и «квалификация». Понятие профессионализм		4
Тема 10. Понятие о методах обучения.	Содержание учебного материала	4	
	Характеристика методов обучения. Пассивные и активные методы обучения. Традиционные и активные методы обучения: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, работа с книгой, демонстрация, иллюстрация, видеометод, упражнения, лабораторный и практический методы, познавательная игра, методы программированного обучения, обучающий контроль, ситуационный метод		
Тема 11. Средства обучения и их классификация.	Содержание учебного материала	4	2
	Современные информационные средства обучения. Виды средств обучения и их характеристика. Электронные журналы и электронные дневники. Практическая работа		
Тема 12. Интерактивные методы обучения.	Содержание учебного материала	4	2
	Принципы работы и алгоритм проведения интерактивного занятия. Формы взаимодействия преподавателя и обучающего. Краткая характеристика пассивного, активного и интерактивного методов обучения. Задачи интерактивных форм обучения. Формы активных методов		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет			
Тема 13. Информационные технологии как средство интерактивного обучения: классификация и средства	Содержание учебного материала	4	2
	Классификация информационных технологий. Современные информационные средства обучения. Электронные журналы и электронные дневники		
Тема 14. Интерактивные формы обучения	Содержание учебного материала	6	
	Краткая характеристика интерактивных форм обучения. Круглый стол, дискуссия, дебаты, мозговой штурм, мозговая атака: определение, задачи, правила проведения.		2
Тема 15. Понятие урока.	Содержание учебного материала		
	Типология и структура урока по ФГОС. Типы уроков. Структура урока. Цели и задачи уроков	4	2

	Самостоятельная работа обучающихся Составить технологическую карту урока	2	
Тема 16. Понятие лекция.	Содержание учебного материала	2	
	Виды лекций. Классификации лекций по различным основаниям. Функции лекции в учебном процессе. План лекции.		2
Тема 17. Понятие теста	Содержание учебного материала		
	Понятие теста. Виды тестов. Разработка тестов. Применение тестов в педагогике. Педагогическое тестирование	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработать тест	2	
Тема 18. Типы, виды и методы контроля	Содержание учебного материала	2	
	Типы контроля (внешний, взаимный, самоконтроль). Виды контроля (предварительный, текущий, рубежный, периодический, итоговый). Методы контроля (устный, письменный, практический, тестирование, наблюдение).		
Тема 19. Виды учебной документации и требования к ее оформлению	Содержание учебного материала	4	
	Виды учебной документации и требования к ее оформлению. Учебный план. Учебная программа. Календарно-тематическое планирование		
Тема 20. Учебно – методическое обеспечение дисциплины.	Содержание учебного материала	4	
	Учебно - методический комплекс как основа образования. Структура УМК, требования к ее составлению. Программа, ее структура. Требования к основной и дополнительной литературе. Источники информации: средства обучения и средства контроля. Эффективность применения методических материалов в составе УМК		
Тема 21. Презентации в педагогике	Содержание учебного материала		
	Цели, задачи, особенности презентации. Мультимедийная презентация. Правила составления презентации. Основные принципы разработки электронных (учебных) презентаций. Оптимальный объем. Содержание информации. Анимационные эффекты и цветовое решение. Типичные недочеты и ошибки при создании презентаций	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнить презентацию	2	
Промежуточная аттестация: Контрольная работа			
Тема 22. Способности. Общая характеристика способностей человека.	Содержание учебного материала	2	2
	Понятие способностей. Природа человеческих способностей. Развитие способностей. Классификация способностей: педагогическая наблюдательность, педагогическое воображение, требовательность, педагогический такт, Организаторские способности		

Тема 23. Уровни развития способностей и индивидуальные различия.	Содержание учебного материала	2	2
	Уровни педагогических способностей. Классификация уровней развития способностей. Способность, одаренность, талант, гениальность		
Тема 24. Профессионально-важные качества (ПВК) личности преподавателя.	Содержание учебного материала	2	2
	Психологическая структура деятельности педагога: компоненты: проектировочный, конструктивный, организаторский, коммуникативный, гностический компоненты. Структура педагогических способностей		
Тема 25. Влияние личности преподавателя на учебный процесс в контексте традиционного и инновационного обучения.	Содержание учебного материала	4	2
	Междисциплинарный подход к общению. Особенности педагогического общения. Направленность педагогического процесса. Установки преподавателя и стили педагогического общения. Модели педагогического общения. Способы общения		
Тема 26. Педагогические способности в становлении и развитии творческой личности преподавателя	Содержание учебного материала	2	2
	Критерии эффективности деятельности педагога: субъективные и объективные критерии. Понятия «педагогическое творчество», «творческая личность учителя». Этапы становления творческой личности учителя «самости» (саморазвитие, самообразование, самовоспитание, самоопределение, самоидентификация)		
Тема 27. Формирование творческой личности педагога.	Содержание учебного материала	2	2
	Качества личности и особенности деятельности творческого педагога: педагогическая наблюдательность, умение передавать другим накопленные знания, понимание точки зрения студента, его интересов, потребностей, проектирование развития личности студента, педагогический такт. Элементы искусства в педагогической деятельности		
Тема 28. Профессионально - педагогическая компетентность и культура педагога.	Содержание учебного материала	2	2
	Условия и методы овладения операциями творческой деятельности. Понятие культура педагога. Компоненты профессиональной компетентности педагога: мотивационно-волевой, функциональный, коммуникативный, рефлексивный. Операциональная структура педагогического творчества, его роль в учебном процессе, условия и источники. Понятие профессионализма		
Тема 29. Квалификационные требования к подготовке преподавателя ИЗО	Содержание учебного материала	2	2
	Должностная инструкция учителя изобразительного искусства и черчения		
Тема 30. Педагогические конфликты и пути их предупреждения	Содержание учебного материала	2	2
	Понятие педагогического конфликта. Пути разрешения и методы профилактики		
Тема 31. Функции	Содержание учебного материала	2	2

педагогической деятельности.	Функции и противоречия педагогической деятельности Группы педагогических функций: целеполагающие и организационно-структурные		
Тема 32. Способы поддержания учебной и профессиональной мотивации учащихся	Содержание учебного материала	2	2
	Понятие учебной мотивации. Влияние мотивации на успешность учебной деятельности. Стратегия самомотивации. Методы развития мотивации.		
Тема 33. Профессиональная деформация личности педагога и ее профилактика	Содержание учебного материала	2	2
	Основные профессиональные деформации педагога. Причины. Признаки. Меры профилактики.		
Тема 34. Методические приемы поддержания познавательного интереса	Содержание учебного материала	2	2
	Структура активности. Понятие познавательный интерес. Правила формирования интереса. Закономерности развития интереса. Пути и средства формирования устойчивых познавательных интересов		
Тема 35. Предмет учебной деятельности и ее продукт.	Содержание учебного материала	2	2
	Понятие учебной деятельности. Общая характеристика учебной деятельности. Различные подходы в понимании структуры учебной деятельности. Пути формирования учебной деятельности. Показатели сформированности учебной деятельности. Особенности учебной деятельности в школьном возрасте. Способы совместной учебной деятельности преподавателя и учащегося		
Тема 36. Принцип наглядности и его реализация в обучении педагогики	Содержание учебного материала	2	2
	Исторический аспект реализации принципа наглядности. Правила использования принципа наглядности. Классификации и виды наглядных пособий, применяемых в обучении. Дидактический принцип наглядности		
Промежуточная аттестация: контрольная работа			
Тема 37. Понятие об имидже. Объект и предмет имиджелогии.	Содержание учебного материала	4	2
	Типы и виды имиджей. Составляющие имиджа, их классификация: средовой, габитарный, овеществленный, вербальный, кинетический имидж. Понятие о педагогическом имидже и педагогической имиджелогии. Предмет и задачи педагогической имиджелогии. Инструментарий имиджелогии и особенности его использования.		
Тема 38. Теоретические основы педагогической имиджелогии.	Содержание учебного материала	2	2
	Модель построения имиджа. Технология построения имиджа. Принципы построения имиджа. Основные характеристики процесса профессионального формирования и управления имиджа		
Тема 39. Инструментарий имиджелогии и особенности его использования.	Содержание учебного материала	2	2
	Основные механизмы построения имиджа преподавателя: Метод		

	позиционирования, манипулирование, эмоционализация, детализация, метафоризация, акцентирование информации, вербализация, визуализация, дистанционирование, внедрение моделей восприятия		
Тема 40. Я - концепция: структура и формы.	Содержание учебного материала	2	2
	Краткая характеристика понятия "Я-концепция". Структура Я-концепции: когнитивный, оценочный и поведенческий компоненты. Формы Я-концепции: реальная и идеальная. Различия понятий самооценка и Я-концепция. Стили взаимодействия: автократический, административный, директивный Я - концепция учителя и стиль взаимодействия		
Тема 41. Педагогическое мастерство и имидж учителя.	Содержание учебного материала	2	2
	Основные понятия: педагогическое мастерство, педагогическая деятельность, педагогическая культура, гуманизм, гармонично развитая личность. Структура педагогического мастерства: совокупность профессиональных знаний педагога, педагогические техники, гуманистические характеристики личности учителя. Элементы педагогической имиджологии		
Тема 42. Диагностика в педагогической имиджологии.	Содержание учебного материала		
	Роль диагностики в психологии формирования имиджа учителя. Методики изучения имиджа учителя. Менеджмент педагогических инноваций: управление процессом разработки и распространения новых педагогических технологий, новых методов, приемов, методик преподавательской деятельности	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к дифференцированному зачету	4	
Промежуточная аттестация : дифференцированный зачет			
Производственная (педагогическая) практика Виды работы при прохождении практики работа с программными и методическими документами; самостоятельное планирование и проведение занятий в ДХШ, уроков в 1-9 классах общеобразовательной школы; разработка и изготовление дидактического и методического пособия по изобразительному искусству для применения на уроках; варьирование разнообразных методов и приемов обучения изобразительному искусству, в развитии творческой активности и инициативы детей; проведение внеклассных мероприятий, учитывая интересы учащихся и специфику работы образовательного учреждения; руководство процессом освоения ценностей искусства учащимися и развития их интереса до уровня потребности постоянного общения с искусством; создание условий для самореализации личности учащегося в практике художественного творчества; создание индивидуального методического фонда, включающего наглядные пособия, иллюстрации.			

3. Условия реализации программы профессионального модуля 02.

Педагогическая деятельность

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Образовательное учреждение, реализующее программу профессионального модуля располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация программы профессионального модуля обеспечивает:

- выполнение обучающимся лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимся профессионального модуля в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Образовательное учреждение обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения;
- аудитории для проведения групповой работы и групповых дискуссий;
- комплект оборудования для проведения деловых игр (планшеты, доски, ватман, фломастеры, и др.).

Для эффективного освоения дисциплины используется компьютерный класс с доступом к Интернет-ресурсам.

Занятия по модулю проводятся в учебном кабинете гуманитарных дисциплин № 407.

Перечень основного оборудования: ноутбук с подключением к сети Интернет, учебная доска, учебные столы, стулья.

Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий.

Перечень лицензионного программного обеспечения: антивирусная защита Avast, Windows, Microsoft Office.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная:

1. Власова, Т. И. Общая педагогика: традиции и инновации в предметной дидактике : учебное пособие : [12+] / Т. И. Власова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 104 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575701> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1157-5. – DOI 10.23681/575701. – Текст : электронный.

2. Дивненко, О. В. Основы педагогики и психологии : учебное пособие : [12+] / О. В. Дивненко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 297 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610922>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1860-4. – DOI 10.23681/610922. – Текст : электронный.
3. Мандель, Б. Р. Основы педагогического мастерства: учебное пособие для обучающихся в системе среднего профессионального образования : [16+] / Б. Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 304 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686559>. – ISBN 978-5-4499-3036-1. – Текст : электронный.
4. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>. – Библиогр.: с. 238-248. – ISBN 978-5-4499-2490-2. – Текст : электронный.
5. Пешкова, В. Е. Педагогика: курс лекций : учебное пособие / В. Е. Пешкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Часть 1. Введение в педагогическую деятельность. – 69 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426678>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3911-5. – DOI 10.23681/426678. – Текст : электронный.

Дополнительная:

1. Агапова И.Э. Педагогическая модель формирования профессионального интереса у учащихся колледжа традиционного прикладного искусства. Монография. М.: ВШНИ, 2011.
2. Александрова Н.М. Практические занятия по профессиональной педагогике: методология и теория обучения : учеб. пос. для студентов педагогических учебных заведений и научно педагогических работников профессионального образования. - СПб.: Любавич, 2010.
3. Бордовская Н.В. Психология и педагогика. Стандарт третьего поколения. Учебник для ВУЗов, 2014.
4. Мардахаев, Л. В. Социальная педагогика: основы профессиональной деятельности социального педагога: учебник для студентов средних и высших учебных заведений : [12+] / Л. В. Мардахаев ; Российский государственный социальный университет. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 325 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496695>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9743-6. – DOI 10.23681/496695. – Текст : электронный.
5. Оганесян, Г. Н. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса по направлению 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» : учебно-методическое пособие : [16+] / Г. Н. Оганесян ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 68 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574923>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3841-1. – Текст : электронный.
6. Пешкова, В. Е. Педагогика: курс лекций : учебное пособие / В. Е. Пешкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Часть 2. Общие основы педагогики. – 123 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426826>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3912-2. – DOI 10.23681/426826. – Текст : электронный.

7. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. М.: Изд-во «Агар», 2000 .
8. Серов П.Е. Преподавание академической живописи в высшей школе народных искусств. Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Первый Издательско-полиграфический холдинг»2009.
9. Сокольникова Н.М. Методика обучения изобразительному искусству в начальной школе. М.: Издательский центр «Академия 1999.
10. Сокольникова Н.М. Методика обучения изобразительному искусству. М.: Академия, 2012.

Интернет-источники:

1. Портал психологии - "Psychology.ru": [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.psychology.ru>
 2. Журнал "Psychologies": [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.psychologies.ru>
 3. Электронная библиотека учебников: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://studentam.net/>
 4. Библиотека Гумер - гуманитарные науки: [Электронный ресурс] - Режим доступа:<http://www.gumer.info/>
 5. PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие": [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://psylib.kiev.ua>
 6. Электронная библиотека учебников: [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://juknn.ru/3_metodika/didartika/didaktika.htm
- Справочно-поисковые системы Google, Википедия, List_ru – <http://www.list.ru/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация программы модуля должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем междисциплинарным курсам.

Для реализации программы модуля образовательное учреждение может планировать дополнительную работу над завершением программного материала под руководством преподавателя.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением, обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение и необходимыми консультациями преподавателей.

Реализация программы модуля должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин междисциплинарных курсов профессионального модуля. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

При реализации программы профессионального модуля предусматриваются следующие виды практик: производственная (педагогическая) практика.

Производственная практика может проводиться как в организациях, направлении деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, так и на производственной базе образовательного учреждения.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам:

наличие высшего образования, соответствующего профилю преподаваемой дисциплины междисциплинарного курса. Опыт деятельности в организациях

соответствующей профессиональной сферы является обязательным. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) 02. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	-Грамотное планирование деятельности преподавателя в соответствии с целями и задачами воспитательного процесса. – Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения воспитательных задач при выполнении воспитательной работы. – Способность оценивать эффективность собственной деятельности по качественным и количественным показателям.
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	-Навыки использования информационно-коммуникационных технологий в деятельности преподавателя. -Грамотное использование различных источников, в т. ч. электронных, для поиска необходимой информации. – Грамотный анализ и отбор информации, необходимой для организации педагогического процесса. – Эффективность поиска информации в работе с обучающимися.
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	-Эффективное взаимодействие с школьниками, учителями, администрацией ОУ, родителями, преподавателями.
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- Проявлять гражданско-патриотическую позицию - демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений - применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- Умение пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках -Применение профессиональной терминологии при проведении урока. -Умение корректировать контролировать свою речь при общении в профессиональной деятельности.

	-Использование профессиональной терминологии при ведении документации.
ПК 2.1 Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	-Планирование и проведение практических занятий по художественным дисциплинам с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся. - Самоанализ проведенных уроков. -Работа с нормативными документами в процессе планирования образовательной деятельности. -Работа с элементами рабочей программы и календарно-тематическое планирование.
ПК 2.2 Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	-решение задач на знание техник изобразительного искусства с учетом возрастных особенностей обучающегося -решение педагогических ситуаций -демонстрация базовых знаний в области педагогики и методики преподавания - анализ особенностей отечественных и мировых художественных школ.
ПК 2.3 Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	-разработка и проведение урока с указанием форм и методов работы с последующим анализом; - подготовка и проведение урока для различных возрастных групп; - демонстрация базовых знаний в области педагогики и методики преподавания - анализ открытого урока с обоснованием форм и методов работы.
ПК 2.4 Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	- учитывать индивидуальные особенности и уровни развития обучающихся; - представлять педагогические средства стимулирования творческой деятельности и самостоятельности обучающихся подбор заданий, упражнений и натуральных постановок, соответствующий возрасту и интересам учащихся;
ПК 2.5 Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	- Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания
ПК 2.6 Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	Прогнозирование проблемных ситуаций в организации педагогического процесса. – Принятие педагогически целесообразных решений в нестандартных воспитательных ситуациях.