

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Сергиево-Посадский институт игрушки – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»  
Кафедра общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Рекомендовано кафедрой,

протокол №8

от 20.04. 2023

Зав.кафедрой

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор СПИИ ВШНИ

\_\_\_\_\_ О.В.Озерова

20.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.08

Русский язык

Сергиев Посад

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии или специальности 54.02.02 - Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация-разработчик: Сергиево-Посадский институт игрушки-филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик: Чехомова О.Ю.-преподаватель СПИИ ВШНИ

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## БД.8 Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО 54.02.02- Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина «Русский язык» входит в федеральный компонент среднего (полного) общего образования, является базовой дисциплиной.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и

- активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

ОК-10 Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1.4.Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 190 часов, в том числе:

аудиторной учебной нагрузки обучающегося (обязательных учебных занятий) 144 часа;

внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающегося 46 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>190</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>144</i>
в том числе:	
теоретические занятия	<i>72</i>
практические занятия	<i>72</i>
контрольные работы	
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)</b>	<i>46</i>
в том числе:	
<i>Выполнение домашних заданий</i>	<i>34</i>
<i>Написание творческих работ разных жанров</i>	<i>12</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Орфоэпия. Орфография	<b>Лекция</b> Ознакомление обучающихся с целями и задачами дисциплины «Русский язык», видами занятий; требованиями к лекционному курсу; требованиями к практическим занятиям; требованиями к СРС; работой с учебными и методическими материалами; требованиями к промежуточной и итоговой аттестации, с программой учебной дисциплины. Русский язык в современном мире. Связь языка и истории, культуры русского и других народов. Орфоэпия. Правописание приставок.	2	1
	<b>Лекция.</b> Орфограммы корня слова. Орфографический словарь - строение статьи.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Орфограммы корня. Тренинг по словарным словам. Словообразование. Виды словообразования.	2	2
	<b>Лекция.</b> Дефис в словах. Правописание различных частей речи	2	1
	<b>Лекция.</b> «Не» со всеми частями речи. Правописание Не/ Ни.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> НН/ Н в разных частях речи (прилагательное, наречие, причастие)	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; выучивание правил, разбор слов (словообразовательный и по составу)	2	3
Раздел 2. Фонетика	<b>Лекция.</b> Орфография и орфоэпия. Фонетический разбор.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Проверочная работа по разделам 1 и 2	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: фонетический разбор, выучивание слов из орфоэпического списка.	4	3
Раздел 3. Морфология и орфография	<b>Лекция. Части речи.</b> Морфология и орфография. Классификация частей речи. Трудные случаи написания	2	1

	<b>Лекция.</b> Трудные вопросы правописания окончания различных частей речи.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Правописание наречий (приставки и суффиксы; слитное и раздельное написание)	2	2
	<b>Лекция.</b> Правописание глаголов и причастий (суффиксы и окончания)	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Мягкий знак на конце шипящих в различных частях речи	2	2
	<b>Лекция.</b> Слитное, раздельное и дефисное написание.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Контрольный диктант (по разделам 1,2,3)	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; выучивание правил, разбор слов (морфологический и по составу)	6	3
Раздел 4. Лексика и фразеология	<b>Лекция. Лексика и фразеология.</b> Повторение. Сферы употребления русской лексики.	2	1
	<b>Лекция.</b> Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Культура речи. Лексическая ошибка. Речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи. Разбор заданий ЕГЭ.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Словари русского языка. Проверочная работа по разделам 4 и 5.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; работа со словарем, разбор слов (лексический).	4	3
Раздел 5. Словообразование	<b>Лекция. Словообразование.</b> Выразительные средства словообразования.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Словообразование. Выразительные средства словообразования.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение словообразовательного разбора.	2	3
Раздел 6.	<b>Лекция. Синтаксис и пунктуация.</b> Принципы русской пунктуации. Типы и виды словосочетаний.	2	1

Синтаксис и пунктуация			
	<b>Практическое занятие.</b> Простое предложение. Виды односоставных предложений.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Способы выражения главных членов предложения	2	2
	<b>Лекция.</b> Однородные члены предложения и пунктуация при них.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Проверочная работа по разделу 5 и 6.	2	2
	<b>Лекция. Осложненное предложение.</b> Обособление определений. Приложения и их обособление. Причастные обороты	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Обособление обстоятельств. Деепричастные обороты	2	2
	<b>Лекция.</b> Обособление дополнений. Разбор заданий .	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Пунктуация при вводных, вставных конструкциях, обращениях.	2	2
	<b>Лекция.</b> Вводные и вставные конструкции.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Пунктуация при обращении.	2	2
	<b>Лекция.</b> Оформление прямой речи. Цитирование.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Контрольный диктант.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Работа над ошибками. Итоговое занятие. Зачет	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; разбор предложений, составление схем.	4	3
Раздел 7. Синтаксис	<b>Лекция. Сложное предложение.</b> Виды сложного предложения.	2	1

сложного предложения			
	<b>Лекция.</b> Сложносочиненное предложение. Пунктуация.	2	2
	<b>Лекция.</b> Сложноподчиненное предложение. Повторение.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Сложноподчиненное предложение. Сложные случаи пунктуации.	2	2
	<b>Лекция.</b> Сложноподчиненное предложение с разными видами придаточных.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> СПП с несколькими придаточными.	2	2
	<b>Лекция.</b> Бессоюзные предложения.	4	1
	<b>Практическое занятие.</b> Предложения сложной конструкции с различными видами связи.	6	3
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; разбор предложений, составление схем.	4	3
Раздел 8. Культура речи	<b>Лекция. Культура речи.</b> Эссе. Признаки жанра. Образцы эссе.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Эссе по картине.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Лингвистический анализ текста (Б.Ямпольский. «Тополь»),	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: написание эссе, подбор материала (картины для описания).	4	3
Раздел 9. Текст. Типы речи	<b>Лекция. Текст.</b> Способы и средства связи между частями текста. Абзац.	2	1
	<b>Лекция. Типы речи.</b> Повествование. Описание. Рассуждение.	2	2

	<b>Практическое занятие.</b> Практикум по типам речи	2	2
	<b>Практическое занятие</b> Выполнение заданий по тестам. Контрольный диктант	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; создание плана, выписок, конспектов, рецензий.	4	3
Раздел 10. Функциональ ные стили речи	<b>Лекция .Функциональные стили речи:</b> назначение, сфера использования.	2	1
	<b>Лекция.</b> Научный стиль речи и его подстили.	2	
	<b>Лекция.</b> Официально-деловой стиль речи.	4	2
	<b>Лекция.</b> Публицистический стиль.	2	1
	<b>Практическое занятие.</b> Жанры публицистического стиля.	2	2
	<b>Лекция.</b> Жанры публицистического стиля.	4	1
	<b>Практическое занятие.</b> Сочинение публицистического характера.	2	2
	<b>Лекция.</b> Художественный стиль. Язык художественной литературы. Анализ стихотворного текста	2	1
	<b>Лекция.</b> Разговорно-бытовой стиль речи	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов.	4	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; написание текстов различных стилей (автобиографии, эссе, путевого очерка).	6	3
Раздел 11. Повторение и	Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи.	2	1

контроль			
	<b>Практическое занятие.</b> Лингвистический анализ текста.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Повторение и систематизация по орфографии и пунктуации, морфологии и грамматике. Выполнение заданий.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Лингвистический анализ текста.	2	2
	<b>Практическое занятие.</b> Обобщение изученного материала о тексте, видах его переработки и стилях речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений по темам раздела; выполнение тестов ЕГЭ, лингвистический анализ текстов.	6	3
	<b>Всего:</b>	<b>190</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 4. Материально-техническое обеспечение

Кабинет №408 русского языка и литературы для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся.

Перечень основного оборудования: учебная доска, учебные столы, стулья.

Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Основная литература

1. Современный русский язык : учебник : [16+] / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Л. П. Водясова [и др.] ; под ред. С. М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454> (дата обращения: 06.04.2023). – ISBN 978-5-9765-2784-3. – Текст : электронный.

2. Карпушин, С. В. Русский язык : сборник упражнений, основанных на произведениях русской литературы XIX века / С. В. Карпушин. – Минск : РИПО, 2019. – 345 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600100> (дата обращения: 06.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-919-9. – Текст : электронный.

3. Прияткина, А. Ф. Русский язык : синтаксис осложненного предложения : учебное пособие : [16+] / А. Ф. Прияткина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 178 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607441> (дата обращения: 06.04.2023). – Библиогр.: с. 172. – ISBN 978-5-9765-3995-2. – Текст : электронный.

4. Гвоздев, А. Н. Очерки по стилистике русского языка : учебное пособие : [16+] / А. Н. Гвоздев ; авт. предисл. Е. С. Скобликов ; Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 576 с. – (Стилистическое наследие). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603204> (дата обращения: 06.04.2023). – ISBN 978-5-9765-2944-1. – Текст : электронный.

##### Дополнительная литература

1. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие : [16+] / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 232 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575223> (дата обращения: 06.04.2023). – ISBN 978-5-7782-3818-3. – Текст : электронный.

2. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник : [16+] / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, Н. Н. Романова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 320 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178> (дата обращения: 06.04.2023). – Библиогр.: с. 254-260. – ISBN 978-5-9765-4097-2. – Текст : электронный.

3. Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597> (дата обращения: 06.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2085-2. – Текст : электронный.

Интернет-ресурсы

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

## 1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
<p>ОК-10 Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- грамотное, связное, логичное изложение своих наблюдений, умозаключений в процессе устного и письменного общения;</li> <li>- умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- создание своего высказывания в разных стилях и жанрах;</li> <li>- анализ текста, понимание его смысла и законов построения;</li> <li>- умение создавать свое высказывание по предложенному тексту, аргументировать свое мнение;</li> <li>- умение использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>        уметь совершенствовать свои коммуникативные способности;</li> <li>        развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</li> <li>- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;</li> <li>- знать о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> </ul>

орфоэпические, лексические,  
грамматические, орфографические и  
пунктуационные нормы современного русского  
литературного языка; нормы речевого поведения в  
социально-культурной, учебно-научной,  
официально-деловой сферах общения.

