

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Врио ректора _____ Рыбникова О.П.
" ____ " _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 19.04.2022

по программе бакалавриата

54.03.02

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Направленность Художественный металл (ювелирное искусство)

(профиль):

Кафедра: Ювелирного и косторезного искусства

Факультет: Традиционного прикладного искусства

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1010 от 13.08.2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

художественный

проектный

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ / Сойников С.Г./

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Дракина И.К./

Декан факультета ТПИ _____ / Кондратьева Н.В./

Зав. кафедрой _____ / Чуракова М.В./

Начальник методического отдела _____ / Аристова Т.Л./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I										*								*	*	Э	К	К				*													Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
II										*								*	*	Э	К	К				*																Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
III										*								*	*	Э	К	К				*															Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
IV										*			Э	П	П	Пд1	Пд1	Пд1	*	Пд1	*	Пд1	Пд1	К	Пд2	Пд2	*	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Пд2	Г	Г	Г	Г	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	17 3/6	17 2/6	34 5/6	17 3/6	17 2/6	34 5/6	17 3/6	17 2/6	34 5/6	11 5/6		11 5/6	116 2/6
Э	Экзаменационные сессии	1	1 5/6	2 5/6	1	1 5/6	2 5/6	1	1 5/6	2 5/6	4/6		4/6	9 1/6
У	Учебная практика		2	2		2	2		2	2				6
П	Производственная практика										2		2	2
Пд	Преддипломная практика										6	16	22	22
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы										2		2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена										2		2	2
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	1	8 1/6	9 1/6	39 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	23	29	52	208
Студентов														
Групп														

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5; УК-11; ОПК-1
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5; УК-11; ОПК-1
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; ОПК-2
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-2
Б1.О.05	Русская литература	УК-4; ОПК-2
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; ОПК-2
Б1.О.07	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.08	Академический рисунок	ОПК-3; ПК-1
Б1.О.09	Академическая живопись	ОПК-3; ПК-2
Б1.О.10	Декоративный рисунок	ОПК-3; ПК-3
Б1.О.11	Декоративная живопись	ОПК-3; ПК-4
Б1.О.12	Академическая скульптура и пластическое моделирование	ОПК-3; ПК-5
Б1.О.13	Пластическая анатомия	ОПК-3; ПК-7
Б1.О.14	Перспектива	ОПК-3; ПК-6
Б1.О.15	История традиционного прикладного искусства	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-7
Б1.О.16	История искусств	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-7
Б1.О.17	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	УК-2; УК-11; ОПК-7
Б1.О.18	Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах	УК-3; УК-10; УК-11; ОПК-7
Б1.О.19	Основы психологии	УК-6; УК-9; ОПК-6; ПК-11
Б1.О.20	Педагогика	УК-6; УК-9; ОПК-6; ПК-11
Б1.О.21	Методика преподавания специальных дисциплин	УК-6; УК-9; ОПК-6; ПК-11
Б1.О.22	Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-12
Б1.О.23	Моделирование ювелирных изделий	ОПК-3; ПК-9
Б1.О.24	Проектирование	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.25	Геммология	ОПК-3; ПК-10
Б1.О.26	Декоративная пластика малых форм	ОПК-3; ПК-5; ПК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.01	Цветоведение и колористика	ПК-8
Б1.В.02	Общая композиция	ПК-8
Б1.В.03	Технический рисунок	ПК-8
Б1.В.04	Технология и материаловедение	ПК-10
Б1.В.05	Специальная технология в ювелирном искусстве	ПК-10
Б1.В.06	Исполнительское мастерство по художественному металлу (ювелирное искусство)	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Атлетическая гимнастика	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Ритмическая гимнастика	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули)	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.02.01	Совершенствование мастерства по художественному металлу (ювелирное искусство)	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.02.02	Технология художественной обработки металлов	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2	Практика	УК-2; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-5; ПК-12
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	УК-6; УК-9; ОПК-6; ПК-11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.01(У)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.02(П)	Преддипломная практика	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-5; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-5; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-7; ПК-11
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины (модули)	УК-4; ОПК-1; ОПК-5
ФТД.01	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-5
ФТД.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	УК-4; ОПК-1

Зачет с оценкой по дисциплинам: Академический рисунок, Академическая живопись, Декоративный рисунок, Декоративная живопись проводится в виде единовременного просмотра с выставлением оценки по каждой дисциплине.

Экзамен по дисциплинам: Проектирование, Общая композиция, Моделирование ювелирных изделий, Исполнительское мастерство по художественному металлу (ювелирное искусство), Совершенствованию мастерства по художественному металлу (ювелирное искусство) проводится в виде единовременного просмотра с выставлением оценки по каждой дисциплине.