



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
**федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)»**

Кафедра теории и методики профессионального образования

РЕКОМЕНДОВАНО
кафедрой
протокол № 1
от 30.08.2022
Заведующий кафедрой
_____ Максимович В.Ф.

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
_____ С.Г. Сойников
30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины**

Теория и методика преподавания специальных дисциплин

Направление подготовки: 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Направленность (профиль): для всех профилей подготовки

Квалификация выпускника: магистратура

Форма обучения: очная

Курс(ы): 1

Семестр(ы): 2

Форма контроля: зачет с оценкой

Автор: к.п.н., профессор кафедры теории и методики профессионального образования, О.П. Рыбникова

Санкт-Петербург
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	3
1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	3
1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план дисциплины	8
2.3. Содержание дисциплины	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	20
3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	20
3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины	22
4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	23
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	26
5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине	26

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа дисциплины на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1010.

Дисциплина (модуль Б1.О.08 «Теория и методика преподавания специальных дисциплин» относится к обязательной части программы (к части, формируемой участниками образовательных отношений), изучается на 1 курсе.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: Б1.О.07 – «Психология и педагогика», а также специфическими дисциплинами конкретного профиля традиционного прикладного искусства: «Проектирование», «Конструирование». Знания, полученные при освоении указанных дисциплин, раскрывают студентам педагогическую профессиональную деятельность в конкретном виде традиционного прикладного искусства.

Дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» обеспечивает формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Педагогическая деятельность	ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ИДК.Б.ОПК-5.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным образовательным программам высшего и дополнительного профессионального образования
Профессиональные компетенции, установленные организацией, и индикаторы их достижения (при наличии)		
Научно-исследовательская и педагогическая деятельность	ПК-2. способность к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения, создание авторских программ и курсов	ИДК.Б.ПК-2.1. Осуществляет педагогическую деятельность по разработке целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов по профессиональным образовательным программам высшего и дополнительного профессионального образования

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью дисциплины является целенаправленное овладение студентами теоретическими основами и методикой преподавания предметов специальных дисциплин в образовательных организациях среднего профессионального, дополнительного профессионального образования и высшего образования в области традиционного прикладного искусства.

Задачи:

- освоить основные положения теории и особенности опыта практики преподавания специальных дисциплин в области ТХП;
- научить применять методики преподавания специальных дисциплин в области ТХП;
- научить применять приемы инновационной деятельности педагога специальных дисциплин;
- научить применять частные методики и педагогические технологии в системном проекте педагогического процесса;
- научить использовать знания по разработке тематического планирования педагогической деятельности;
- способствовать освоению педагогической техники (культура внешнего вида, речи и т. д.);
- показать область применения полученных знаний и практических умений, навыков в профессиональной педагогической деятельности художника традиционных художественных промыслов;
- систематизировать полученные знания, показать их связь с другими дисциплинами

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются знания, умения и владения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	ИДК.Б.УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста.	<ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности, принципы и методы организации развивающего учебного процесса в профессиональном образовании; - основные закономерности и нормативную основу использования педагогической деятельности в рамках профессиональной деятельности художника ТХП; - основные контроля и оценки успешности обучения студентов специальным дисциплинам и методы формирования адекватной самооценки эффективности педагогической деятельности; - основные методы и закономерности использования учебного процесса при постановке целей учебного процесса, при определении приоритетов личностного и профессионального развития студентов. 	<ul style="list-style-type: none"> - обосновывать значение развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, познавательных процессов, индивидуальных психических особенностей для самостоятельного управления и регулирования личностного развития и профессионального роста; - использовать различные методы развития познавательных способностей при реализации профессионально – педагогической деятельности; - использовать развивающие педагогические технологии, обеспечивающие развитие профессионально-значимых качеств будущего художника 	<ul style="list-style-type: none"> – оцениванием влияния уровня развития профессионально-значимых способностей, различных видов интеллекта, индивидуальных психических особенностей на тенденции профессионального роста; - опытом принятия на себя ответственности за успешность образования в течение всей жизни; - анализом возникающих в процессе обучения проблем, затрудняй студентов и разработкой грамотной стратегии их преодоления.

			ТХП.	
	ИДК.Б.УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	- формируемые компетенции, требования к профессиональной деятельности художника ТХП; - особенности организации непрерывного профессионального образования в течение жизни; - этапы и закономерности повышения профессиональной компетентности в системе образования в области ТХП.	- приводить примеры различных траекторий реализации профессиональной деятельности и профессионального роста в области ТПИ; - использовать психолого-педагогические знания для планирования и реализации образовательного процесса по специальным дисциплинам в области ТХП; - анализировать предложения на рынке дополнительного профессионального образования для собственного профессионального роста;	- оцениванием требования рынка труда в условиях развития креативных индустрий; - предложений оцениванием и требований рынка труда к художникам ТХП; - опытом выстраивания траекторий собственного профессионального развития на уровне высшего и дополнительного профессионального образования; - опытом использования педагогической деятельности для развития профессиональной деятельности художника ТХП.
ОПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ИДК.Б.ОПК-5.1. Применяет педагогические технологии в сфере высшего и дополнительного профессионального образования	- основные положения и особенности нормативного обеспечения преподавания специальных дисциплин в области ТХП; - основные требования к разработке планирующей учебно-методической документации необходимой для преподавания специальных дисциплин в области ТХП; - виды и типы занятий, эффективные для организации занятий по специальным дисциплинам в области ТХП; - использует психолого-педагогические основы развивающего обучения и педагогических технологий профессионального образования для преподавания специальных дисциплин в области ТХП; -- основные методы обучения, контроля и	- использовать широкий методов для организации занятия при изучении специальных дисциплин в области ТХП; - использовать особенности разработки планирующей учебно-методической документации необходимой для преподавания специальных дисциплин в области ТХП; -приводить примеры направлений развития профессиональной деятельности, которые могут стать темой для курсов повышения квалификации для преподавателей специальных дисциплин в области ТХП.	- основам методики преподавания специальных дисциплин для осознанного выбора и применения педагогических технологий в сфере профессионального и дополнительного профессионального образования в области ТХП; - способностью критически высказываться по вопросам и проблемам в организации учебного процесса при обучении специальным дисциплинам в области ТХП; - способностью оценивать влияние стиля общения со студентами, различных возрастных групп на качество учебного процесса.

		оценки успешности обучения студентов специальным дисциплинам в области ТХП.		
<p>ПК-2. Способен к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения, создание авторских программ и курсов</p>	<p>ИДК.Б.ПК-2.1. Осуществляет педагогическую деятельность по профессиональным образовательным программам высшего и дополнительного профессионального образования</p>	<p>– основные теории организации развивающего учебного процесса высшем и дополнительном профессиональном образовании; - особенности методики постановки целей занятия, формирования навыков и специфических приемов конкретного направления ТХП при обучении специальным дисциплинам в области ТХП; - основные требования к личности современного преподавателя специальных дисциплин; - варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий по специальным дисциплинам в области ТХП; - требования для выполнения методической работы; - основные понятия и различные методы для развития у обучающихся творческих способностей, самостоятельности, ответственности, инициативности и др.</p>	<p>- выделяет значимые психолого-педагогических закономерностей для организации учебного процесса, направленного на развитие познавательных процессов и индивидуальных особенностей личности будущего художника ТХП; - находить информацию в области методики обучения специальным дисциплинам для организации собственной педагогической деятельности при реализации образовательных программ по профессиональным дисциплинам высшего и дополнительного профессионального образования в области ТХП.</p>	<p>- оцениванием значимости знаний, умений, навыков и владения специфическими приемами исполнительского мастерства при изучении специальных дисциплин в рамках конкретного направления ТХП; - способностью использования знания по психологии, педагогике и методике преподавания специальных дисциплин для решения профессиональных проблем при осуществлении педагогической деятельности по специальным дисциплинам высшего и дополнительного профессионального образования.</p>

2.2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	6 Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Всего	Контактная работа преподавателя с обучающимися				
				из них				
				лекции	семинарские (практические занятия)	курсовая работа		
Раздел 1. Федеральный закон № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"								
Тема 1.1. Введение в дисциплину.			4	2			2	Д
Тема 1.2. Образование. Цели, задачи и содержание образования. Система образования Российской Федерации.			4		2		2	Д, Р, ДЗ
Тема 1.3. Основные типы государственных образовательных организаций. Образовательные уровни в системе образования РФ. Образовательные программы.			6		4		2	Д, Р, ДЗ
Тема 1.4. Государственные требования к содержанию образования. Федеральный государственный образовательный стандарт.			8		4		4	Д, Р, ДЗ
			22	2	10		10	
Раздел 2. Организация учебной работы в федеральной государственной бюджетной образовательной организации высшего образования								
Тема 2.1. Структура образовательной организации ВО. Профессорско-преподавательский состав.			4		2		2	Д, Р, ДЗ
Тема 2.2. Организация учебного процесса в ОО ВО и ДПО			6	2	2		2	Д, Р, ДЗ

Наименование разделов и тем дисциплины	6 Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися					
Тема 2.3. Структура учебного плана ВО и ДПО.			4		2		2	Д, Р, ДЗ
Тема 2.4. Образовательная программа ВО и ДПО. Программа учебной дисциплины, ее структура. Календарно-тематический план, его структура			4		2		2	Д, Р, ДЗ
Тема 2.5. Учебная программа спец дисциплины в ВО и ДПО			4		2		2	Д, Р, ДЗ
			22	2	10		10	
Раздел 3. Основные положения методики преподавания специальных дисциплин								
Тема 3.1. Современные теории обучения. Развитие творческой личности художника ТХП в процессе обучения.			3		2		1	Д, Р, ДЗ
Тема 3.2. Дидактические принципы профессионального образования.			3		2		1	Д, Р, ДЗ
Тема 3.3. Виды занятий. Основные виды занятий для спец дисциплин			3		2		1	Д, Р, ДЗ
Тема 3.4. Характеристика методов обучения. Интерактивные методы и педагогические технологии.			3		2		1	Д, Р, ДЗ
Тема 3.5. Типы, виды и методы контроля			3		2		1	Д, Р, ДЗ
Тема 3.6. Методика проведения основных видов учебных занятий.			4		2		2	Д, Р, ДЗ
Тема 3.7. Структура плана занятий разного вида и типа.			4		2		2	Д, Р, ДЗ
Тема 3.8. Личностные и профессиональные качества преподавателя специальных дисциплин.			3		2		1	ЗО
Тема 3.9. Зачет			2		2			

Наименование разделов и тем дисциплины	6 Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости; Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися					
			26		18		10	
Итого часов			72	4	38		30	

2.3. Содержание дисциплины

Указываются разделы, темы в логической последовательности и их краткое содержание (основные вопросы, рассматриваемые в рамках изучаемой темы), которое может быть представлено в форме описания или в таблице. Все разделы и темы нумеруются.

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Федеральный закон № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"				
Тема 1.1. Введение в дисциплину.	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Мотивация к обучению. Обсуждение целей и задач курса «Теория и методика преподавания специальных дисциплин». Обсуждение формируемых компетенций, конечного результата, организации изучения и форм контроля. Обсуждение перспектив применения знаний для саморазвития и возможной профессиональной деятельности.	2		
	Содержание самостоятельной работы			
	Работа с презентацией. Ответы на вопросы ДЗ.	2		
Тема 1.2. Образование. Цели, задачи и содержание образования. Система образования Российской Федерации.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1			
	Дискуссия: «Современная система образования в области традиционного прикладного искусства». Доклады студентов: - Понятие образование. Цели образования. Задачи законодательства Российской Федерации в области образования. - Образовательные программы: среднего профессионального образования, высшего образования: бакалавриат, специалитет, магистратура. Подготовка кадров высшей квалификации. - Образовательные уровни в системе образования РФ.			
	Содержание самостоятельной работы	2	2	
	Работа с презентацией. Ответы на вопросы ДЗ. Подготовка докладов.	2		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.3. Основные типы государственных образовательных организаций. Образовательные уровни в системе образования РФ. Образовательные программы.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия: «Система непрерывного профессионального образования в области традиционного прикладного искусства».	2		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	
	Практическое занятие №2 Доклады студентов: - Основные типы государственных образовательных организаций, направленные на подготовку кадров в области ТПИ. - Система дополнительного профессионально образования в области ТПИ.	2		
	Содержание самостоятельной работы	2	2	
Работа с презентацией. Ответы на вопросы ДЗ. Подготовка докладов.	2			
Тема 1.4. Государственные требования к содержанию образования. Федеральный государственный образовательный стандарт.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Дискуссия: «Роль федеральный государственный образовательный стандарт. по направлению 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы квалификации магистр» для становления молодого художника ТХП» Доклады студентов: - Сравнительный анализ основных положений ФГОС ВО для образовательной траектории бакалавриат + магистратура и для траектории "специалитет". - Компетенции будущего художника ТХП. - Профессиональная компетентность художника ТХП.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	2	
	Работа с презентацией. Ответы на вопросы ДЗ. Подготовка докладов.	2		
Раздел 2. Организация учебной работы в федеральной государственной бюджетной образовательной организации высшего образования				
Тема 2.1. Структура образовательной организации ВО. Профессорско-преподавательский состав.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия: «Структура и принципы построения учебного план в ОО ВО и ДПО» Доклады студентов: - Роль Ученого совета в ОО высшего образования.	2		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	- Организация научно-исследовательской деятельности в ОО ВО. - Роль и значение Устава государственной образовательной организации в деятельности ОО ВО». - Виды и принципы построения учебных планов.			
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	2	
	Работа с презентацией. Ответить на вопросы ДЗ. Подготовка докладов.	2		
Тема 2.2. Организация учебного процесса в ОО ВО и ДПО	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	ФГОС ВО нового поколения. Обновление компетенций, учебного плана, контрольно-оценочных материалов.	2		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	
	Практическое занятие №1 Дискуссия: «Организация учебного процесса в системе высшего и дополнительного профессионального образования» Доклады студентов: - Условия поступления в ОО ВО и ДПО. - Где художники ТХП могут получить профессиональное образование. - Возможности для повышения квалификации в области ТПИ.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	2	
	Привести пример различных траекторий профессионального образования в области ТХП. Подготовка докладов.	2		
Тема 2.3. Структура учебного плана ВО и ДПО.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия: «Роль ДПО для самообразования» Доклады студентов: - Сравнительный анализ учебного плана бакалавров и магистратуры в области ИХП. - Значение последовательности и преемственности содержания дисциплин для изучения дисциплин для освоения профессиональной деятельности художника ТХП. - Цели разработки индивидуального учебного плана для самообучения.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	2	
	Анализ предложений по ДПО для художников ТПИ в сети Интернет. Придумать предложения для формирования учебного плана ДПО в области ТХП. Подготовка докладов.	2		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
Тема 2.4. Образовательная программа ВО и ДПО. Календарно-тематический план, его структура	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия – «Каким требованиям должны отвечать рабочие программы по специальным дисциплинам в области ТХП» Дискуссия: «Особенности разработки учебных программ СПО и бакалавриата» Доклады студентов: - «Преимущества модульного учебного плана в ВО и ДПО». - Особенности рабочей программы по исполнительскому мастерству: компетенции, планирование, контроль.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	2	
	Разработать программу ДПО на 16 часов Подготовка ДОКЛАДОВ.	2		
Тема 2.5. Программа учебной дисциплины, ее структура. Учебная программа спец дисциплины в ВО и ДПО	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия: «Особенности разработки учебных программ по специальным дисциплинам в области ТХП». Придумать задания для одного из разделов рабочей программы исполнительского мастерства по выбранному направлению ТПИ.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	2	
	Разработать раздел для рабочей программы по одной из специальных дисциплин для обучения в области ТХП.	2		
Раздел 3. Основные положения теории и методики преподавания специальных дисциплин				
Тема 3.1. Современные теории обучения. Развитие творческой личности художника ТХП в процессе обучения.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Дискуссия: Проблема развития творческой личности в процессе обучения ТХП. Доклады студентов: Методы обучения наиболее эффективные при организации учебного процесса по специальным дисциплинам. Развивающие педагогические технологии профессионального	2		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	образования. «Активные методы обучения как способ повышения эффективности образовательного процесса».			
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	1	2	
	Найти в интернет материалы по вопросам инновационных технологий в образовательной практике профессиональной школы. Подготовить Доклад.	1		
Тема 3.2. Дидактические принципы развивающего обучения и профессионального образования.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия - Общедидактические принципы развивающего обучения и их применение в профессиональном образовании. Доклады студентов: - Закономерности и принципы развивающего обучения в профессиональном образовании. - Развитие творческих способностей студента и креативности. - Лекционно-семинарская система обучения как системный дидактический комплекс». Подготовка докладов.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	1	2	
	Подготовка докладов по индивидуальным темам.	1		
Тема 3.3. Виды занятий. Основные виды занятий для спец дисциплин	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия - Формирование мотивации учебной деятельности как основное условие успешного обучения специальным дисциплинам в области ТХП. Доклады студентов: - Виды занятий (теоретические-лекционные, практические). - Основные виды занятий: вводное, ознакомление с новым материалом, закрепления и применения знаний на практике, контрольное, комбинированное. - Методика проведения основных видов учебных занятий.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	1	2	
	Разработать вводно-мотивационное занятие для преподавания спец дисциплин на уровне ВО и в ДПО.	1		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	Разработать задания для комбинированного занятия.			
Тема 3.4. Характеристика методов обучения. Интерактивные методы и педагогические технологии.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия - Интерактивные методы обучения и развивающие педагогические технологии в профессиональном образовании. Доклады студентов: - Интерактивные педагогические технологии. Посмотреть и обсудить видео: - Польза и риски от использования информационных технологий при обучении спец дисциплинам в области ТХП.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	1	2	
	Подобрать видеоматериалы для занятия в рамках специальных дисциплин. Подобрать примеры неадекватного использования методов развивающего обучения в ДПО.	1		
Тема 3.5. Типы, виды и методы контроля	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2
	Практическое занятие №1 Дискуссия - Виды и способы контроля эффективные на теоретическом и практическом обучении при изучении специальных дисциплин.	2		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	2	
Тема 3.6. Методика проведения основных видов учебных занятий.	Содержание учебного материала занятий семинарского типа	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК2
	Практическое занятие №1 Дискуссия - Методики и педагогические технологии художественного	2		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>образования. Доклады студентов: Частные и авторские методики используются при обучении специальным дисциплинам в области ТПИ. - Методики проведения теоретических занятий при обучении специальным дисциплинам. - Методики проведения практических занятий при обучении специальным дисциплинам. - Комплексное применение развивающих педагогических технологий в преподавании специальных дисциплин.</p> <p>Содержание самостоятельной работы обучающихся</p> <p>Анализ различных методов обучения в художественном образовании. Подготовка докладов по вопросам применения различных методов преподавания специальных дисциплин в области ТХП.</p>			
Тема 3.7. Структура плана занятий разного вида и типа.	<p>Содержание учебного материала занятий семинарского типа</p> <p>Практическое занятие №1 Дискуссия: «Как спланировать творческий процесс на занятии». Защита и обсуждение индивидуальных планов занятий по специальным дисциплинам в области ТХП</p> <p>Содержание самостоятельной работы обучающихся</p> <p>Разработка индивидуальных планов занятий по специальным дисциплинам в области ТХП Подготовка докладов.</p>	2	2	УК-6. ОПК-5. ПК2
Тема 3.8. Личностные и профессиональные качества преподавателя специальных дисциплин.	<p>Содержание учебного материала занятий семинарского типа</p> <p>Практическое занятие №1 Дискуссия - Педагогическое мастерство: Профессионализм. Рейтинг педагога. Доклады студентов: - Личностные и профессиональные качества преподавателя специальных дисциплин. - Стили педагогического общения: либеральный, авторитарный, демократический. - Современный преподаватель художественного образования в области ТХП.</p>	1	1	УК-6. ОПК-5. ПК 2

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	Содержание самостоятельной работы обучающихся Подготовка к зачету.	1 1	2	
3.9. Зачет	Содержание учебного материала занятий семинарского типа Примерные вопросы к зачету <ol style="list-style-type: none"> 1. Образование. Цели, задачи и содержание образования. Система образования Российской Федерации. 2. Основные типы государственных образовательных учреждений. 3. Федеральный государственный образовательный стандарт. 4. Структура высшего учебного заведения. 5. Организация учебного процесса в вузе 6. Учебный план, его структура. 7. Образовательная программа. 8. Программа учебной дисциплины, ее структура. 9. Календарно-тематический план, его структура. 10. Современные теории обучения. 11. Методы обучения 12. Виды занятий 13. Методика проведения основных видов учебных занятий. 14. Структура конспекта занятия 15. Типы занятия. 16. Виды контроля 17. Методы контроля. 18. Личностные и профессиональные качества преподавателя специальных дисциплин. 19. Стили педагогического общения. 20. Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности: эмоциональные воздействия, поощрения, порицания. 	2 2	2	УК-6. ОПК-5. ПК 2

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы
	<p>21. Методы контроля и самоконтроля в обучении: опрос, контрольные работы, самопроверка.</p> <p>22. Основные средства обучения: учебники, учебные пособия, наглядные пособия, технические средства обучения.</p> <p>23. Педагогический процесс. Этапы педагогического процесса. Понятие педагогического процесса. Компоненты педагогического процесса: ученик, учитель, условия обучения.</p> <p>24. Этапы педагогического процесса: подготовительный, основной, заключительный</p> <p>25. Педагогическая деятельность. Мотивация педагогов: рейтинг педагога, знание предмета, умение научить, гарантия качества знаний, ответственность, требовательность, уважение ученика, терпение, постоянное саморазвитие.</p> <p>26. Гностические умения преподавателя специальных дисциплин.</p> <p>27. Конструктивные умения преподавателя специальных дисциплин.</p> <p>28. Организаторские умения преподавателя специальных дисциплин.</p> <p>29. Рефлексивные умения преподавателя специальных дисциплин</p> <p>30. Дидактические принципы.</p>			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Для реализации программы дисциплины библиотечный фонд ВШНИ имеет электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

Основная литература:

1. Максимович, В.Ф, Александрова, Н.М. Современное профессиональное образование в области традиционного прикладного искусства России: коллективная монография / под ред. В.Ф. Максимович – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2014. – 56 с. (ВЭБР)
2. Традиционное прикладное искусство. Учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» / под науч. ред. В.Ф. Максимович. - СПб: ВШНИ, 2015.

Дополнительная литература

1. Куракина И.И. Теория и история традиционного прикладного искусства: Учебно-наглядное пособие для самостоятельной и внеаудиторной работы студентов, обучающихся по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». Часть I. – СПб.: ВШНИ, 2018. – 160 с. (ВЭБР)
2. Куракина И.И. Теория и история традиционного прикладного искусства: Учебно-наглядное пособие для самостоятельной и внеаудиторной работы студентов, обучающихся по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». Часть II. – СПб.: ВШНИ, 2018. – 162 с. (ВЭБР)
3. Беляева, А.П. Методология и теория профессиональной педагогики /А.П. Беляева. - СПб: Ин-т профтехобразования РАО, 1999.- 480 с.
4. Некрасова М. А. Некрасова, М.А. Народное искусство как часть культуры / М.А. Некрасова. - М.: Изобраз. искусство, 1983. - 344 с.
5. Новиков, А.М. Методология художественной деятельности / А.М. Новиков. - М.: Издательство «Эгвес», 2008. - 72с.
6. Беляева, А.П. Интегративная теория и практика многоуровневого непрерывного профессионального образования / А.П. Беляева. - СПб. Ин-т профтехобразования РАО, 2002 -240с.
7. Гусева, П.В. Формирование мастерства будущих художников палехской иконописи в высшей профессиональной школе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Гусева Полина Вадимовна. - СПб. 2012. - 183 с.
8. Дронов, Д.С. Современная педагогическая модель профессионального образования студентов в области ювелирного искусства: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Дронов Дмитрий Сергеевич. - М., 2009. - 181 с.
9. Максимович В.Ф. Общие методологические предпосылки развития учебного заведения нового типа в традиционном декоративно-прикладном искусстве: метод, разработка / В.Ф. Максимович. - М.: Моск. шк. худ. ремесел, 2000. - 21 с
10. Максимович, В.Ф, Александрова, Н.М. Современное профессиональное образование в области традиционного прикладного искусства России: коллективная монография / под ред. В.Ф. Максимович - Санкт-Петербург: ВШНИ, 2014. - 57с.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Электронная библиотека учебников - <http://www.studentam.net> /

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Программа предусматривает лекционный цикл, практические и семинарские занятия. Занятия проводятся в активных и интерактивных формах: лекция, пресс-конференция (Введение в педагогику), презентации на основе современных мультимедийных средств (История возникновения науки педагогики), (Древнегреческая философия и педагогика), (Педагогика Я.А. Коменского), (Педагогика Дж. Локка), (Педагогика И.Г. Песталоцци), (Выдающиеся русские педагоги); круглые столы (Принципы обучения по К.Д. Ушинскому); семинары в диалоговом режиме (Педагогика как теория воспитания), (Основные требования к личности педагога).

Изучение курса предусматривает промежуточные доклады, контрольные работы, итоговые задачи, тесты.

Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы. В ходе изучения дисциплины студент может набрать до 100 баллов, из которых до 80 баллов студент может заработать в течение семестра и до 20 - на зачете.

Для допуска к зачету студенту необходимо заработать в течение семестра от 41 до 80 баллов.

В течение семестра студент может заработать баллы следующим образом

- за посещение лекции -2 балла (72 балла);
- за активное участие на занятиях: выполнение домашних, аудиторных заданий - до 14 баллов;
- за контрольные мероприятия - до 10 баллов;
- за доклад - до 20 баллов.

Чтобы получить зачет студент должен посещать и активно работать на занятиях, выполнять контрольные задания и готовить доклад на заданную тему - до 20 баллов.

Зачет может быть выставлен без ответа на вопросы, если студент набрал не менее

41 балла при условии посещения всех занятий, успешном выполнении всех контрольных заданий

Во время зачета студенту предлагается 2 вопроса с оценкой до 10 баллов каждый.

В случае набора студентом в течение семестра или на зачете 20 баллов и менее студенту в зачетной ведомости выставляется незачет.

Максимальное число баллов по результатам выполненной работы устанавливается:

№ п\п	Наименование работ	Количество баллов
1.	Посещение лекций и семинарских занятий	20
2.	Конспекты лекций	20
3.	Выступление на семинаре	10

4.	Доклад	20 - «3» 30 - «4» 40 - «5»
----	--------	----------------------------

3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация программы дисциплины предполагает наличие:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Аудитория № 121. Учебная аудитория, кабинет гуманитарных дисциплин для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся.	30 посадочных мест; рабочее место преподавателя; учебная мебель, мобильный мультимедиа комплекс (мультимедиа проектор NEC NP-V260XG2, экран на штативе, миникомпьютер, акустическая система), классная доска, учебно-наглядные пособия.	Windows Professional 10 № лицензии 66443350 от 12.02.2016. Windows Professional 8.1 № лицензии 63580963 от 23.05.2014

Технические и электронные средства:

Комплект мультимедийных презентаций, разработанных в соответствии с содержанием программы дисциплины (по темам).

Серия фильмов по вопросам методики преподавания

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аудиторные занятия по дисциплине проводятся в форме лекций, семинаров и практических занятий. Лекции проводятся в форме проблемного и эвристического изложения и тематических дискуссий. Практические занятия проводятся в форме учебной дискуссии, использования презентаций по теме изложения, анализа конкретных ситуаций и т.п., а также в интерактивной форме в виде работы в малых группах, решения заданий, направленных на выработку навыков работы с научной литературой и библиографией, справочниками, базами данных, оформления и т.п. На занятиях используются интерактивные формы и методы их проведения: дискуссия, дебаты, проблемное обсуждение и презентации.

При реализации программы дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
--	-------------	--	--------------

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
Раздел 1. Федеральный закон № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"			
Тема 1.1. Введение в дисциплину.	Лекция	Презентация, информационная лекция, лекция-бесед, рейтинговая система контроля.	2
	практическое занятие		
Тема 1.2. Образование. Цели, задачи и содержание образования. Система образования Российской Федерации.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, выступление с подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	4
Тема 1.3. Основные типы государственных образовательных организаций. Образовательные уровни в системе образования РФ. Образовательные программы.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, выступление с подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	4
Тема 1.4. Государственные требования к содержанию образования. Федеральный государственный образовательный стандарт.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Раздел 2. Организация учебной работы в федеральной государственной бюджетной образовательной организации высшего образования			
Тема 2.1. Структура образовательной организации ВО. Профессорско-преподавательский состав.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 2.2. Организация учебного процесса в ОО ВО и ДПО.	Лекция	Презентация, информационная лекция, лекция-бесед, рейтинговая система контроля	2
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
Тема 2.3. Структура учебного плана ВО и ДПО.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	
Тема 2.4. Образовательная программа ВО и ДПО. . Календарно-тематический план, его структура.			
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 2.5. Программа учебной дисциплины, ее структура. Учебная программа спец дисциплины в ВО и ДПО.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Раздел 3. Основные положения методики преподавания специальных дисциплин			
Тема 3.1. Современные теории обучения. Развитие творческой личности художника ТХП в процессе обучения.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 3.2. Дидактические принципы развивающего обучения и профессионального образования.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 3.3. Виды занятий. Основные виды занятий для спец дисциплин	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 3.4. Характеристика методов обучения.	Лекция		

Наименование разделов и тем дисциплины	Вид занятия	Формы и методы интерактивного обучения	Кол-во часов
Интерактивные методы и педагогические технологии.	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 3.5. Типы, виды и методы контроля	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 3.6. Методика проведения основных видов учебных занятий.	Лекция	.	
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 3.7. Структура плана занятий разного вида и типа.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
Тема 3.8. Личностные и профессиональные качества преподавателя специальных дисциплин.	Лекция		
	практическое занятие	Проблемное обучение, семинар-дискуссия, обсуждение видеоматериалов, подготовка доклада, рейтинговая система контроля.	2
3.9.. Зачет	практическое занятие	Рейтинговая система контроля.	2

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме **индивидуального рейтинга**.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) При необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа в ходе промежуточной аттестации. Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

Контроль и оценка качества освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий лекционного и

семинарского типа, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы.

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
УК-6.	ИДК.Б.УК-6.2. ИДК.Б.УК-6.3.	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов участия в обсуждении целей предстоящей работы; - результатов участия в обсуждении на проблемной, визуальной лекции; - результатов индивидуальной работы на практических занятиях; - результатов работы на практических занятиях в малой группе; - результатов выполнения индивидуальных домашних заданий; 	<p>Критерии оценки деятельности студентов:</p> <p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы. В ходе изучения дисциплины студент может набрать до 100 баллов, из которых до 80 баллов студент может заработать в течение семестра и до 20 - на экзамене.</p> <p>Для допуска к зачету студенту необходимо заработать в течение семестра от 41 до 80 баллов.</p> <p>В течение семестра студент может заработать баллы следующим образом</p> <ul style="list-style-type: none"> - за посещение лекции -2 балла (72 балла); -за активное участие на занятиях: выполнение домашних, аудиторных заданий - до 14 баллов; - за контрольные мероприятия - до 10 баллов; - за доклад - до 20 баллов. <p>Чтобы получить экзаменационную оценку студент должен посещать и активно работать на занятиях, выполнять контрольные задания и готовить доклад на заданную тему - до 20 баллов.</p> <p>Во время зачета студенту предлагается 2 вопроса с оценкой до 10 баллов каждый.</p> <p>В случае набора студентом в течение семестра 20 баллов и менее студенту в зачетной ведомости выставляется не аттестация.</p> <p>Максимальное число баллов по результатам выполненной работы устанавливается:</p> <p>Посещение лекций и семинарских занятий - 20 б. Конспекты лекций – 20 б. Выступление на семинаре – 10 б. Доклад – 20-40 б.</p>
ОПК 5	ИДК.Б.ОПК-5.1.	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов участия в обсуждении целей предстоящей работы; 	<p>Критерии оценки деятельности студентов:</p> <p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы. В ходе изучения дисциплины студент может набрать до 100 баллов, из которых до 80 баллов студент может заработать в течение семестра и до 20 - на экзамене.</p>

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
		<ul style="list-style-type: none"> - результатов участия в обсуждении на проблемной, визуальной лекции; - результатов индивидуальной работы на практических занятиях; - результатов работы на практических занятиях в малой группе; - результатов выполнения индивидуальных домашних заданий; 	<p>Для допуска к зачету студенту необходимо заработать в течение семестра от 41 до 80 баллов.</p> <p>В течение семестра студент может заработать баллы следующим образом</p> <ul style="list-style-type: none"> - за посещение лекции -2 балла (72 балла); -за активное участие на занятиях: выполнение домашних, аудиторных заданий - до 14 баллов; - за контрольные мероприятия - до 10 баллов; - за доклад - до 20 баллов. <p>Чтобы получить экзаменационную оценку студент должен посещать и активно работать на занятиях, выполнять контрольные задания и готовить доклад на заданную тему - до 20 баллов.</p> <p>Во время зачета студенту предлагается 2 вопроса с оценкой до 10 баллов каждый.</p> <p>В случае набора студентом в течение семестра 20 баллов и менее студенту в зачетной ведомости выставляется не аттестация.</p> <p>Максимальное число баллов по результатам выполненной работы устанавливается:</p> <p>Посещение лекций и семинарских занятий - 20 б.</p> <p>Конспекты лекций – 20 б.</p> <p>Выступление на семинаре – 10 б.</p> <p>Доклад – 20-40 б.</p>
ПК 2	ИДК.Б.ПК-2.1.	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов участия в обсуждении целей предстоящей работы; - результатов участия в обсуждении на проблемной, визуальной лекции; - результатов индивидуальной работы на практических занятиях; - результатов работы на практических занятиях в малой группе; - результатов выполнения индивидуальных домашних заданий; 	<p>Критерии оценки деятельности студентов:</p> <p>Оценка знаний и умений студента проводится с использованием балльной системы. В ходе изучения дисциплины студент может набрать до 100 баллов, из которых до 80 баллов студент может заработать в течение семестра и до 20 - на экзамене.</p> <p>Для допуска к зачету студенту необходимо заработать в течение семестра от 41 до 80 баллов.</p> <p>В течение семестра студент может заработать баллы следующим образом</p> <ul style="list-style-type: none"> - за посещение лекции -2 балла (72 балла); -за активное участие на занятиях: выполнение домашних, аудиторных заданий - до 14 баллов; - за контрольные мероприятия - до 10 баллов;

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции (ИДК)	Формы и методы контроля и оценки	Критерии оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно, зачет, незачет)
		видуальных домашних заданий;	<p>- за доклад - до 20 баллов.</p> <p>Чтобы получить экзаменационную оценку студент должен посещать и активно работать на занятиях, выполнять контрольные задания и готовить доклад на заданную тему - до 20 баллов.</p> <p>Во время зачета студенту предлагается 2 вопроса с оценкой до 10 баллов каждый.</p> <p>В случае набора студентом в течение семестра 20 баллов и менее студенту в зачетной ведомости выставляется не аттестация.</p> <p>Максимальное число баллов по результатам выполненной работы устанавливается:</p> <p>Посещение лекций и семинарских занятий - 20 б.</p> <p>Конспекты лекций – 20 б.</p> <p>Выступление на семинаре – 10 б.</p> <p>Доклад – 20-40 б.</p>

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) представляет собой комплект оценочных материалов для проведения текущего контроля, включая, при необходимости, и входной контроль, и промежуточной аттестации обучающихся.

Фонд текущего контроля включает:

- Набор тем проблемных дискуссий.
- Набор материалов рекомендуемых для выбора тем докладов:

Системы понятий - понятийное поле категорий

Беляева, А.П. Интегративная теория и практика многоуровневого непрерывного профессионального образования / А.П. Беляева. - СПб: Ин-т профтехобразования РАО, 2002. - 240с.

Ломакин, М.О. декоративный рисунок в подготовке бакалавров по конкретным видам традиционного прикладного искусства: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Ломакин Михаил Олегович,- СПб, 2016. - 254 с.

Максимович, В.Ф. Традиционное прикладное искусство и образование: исторический аспект, современное состояние и пути обновления. - М.: Флинта, 2000. - 200 с.

- Максимович, В.Ф, Александрова, Н.М. Современное профессиональное образование в области традиционного прикладного искусства России: коллективная монография / под ред. В.Ф. Максимович - Санкт-Петербург: ВШНИ, 2014. - 56 с.
- Некрасова М. А. Некрасова, М.А. Народное искусство как часть культуры / М.А. Некрасова. - М.: Изобраз. искусство, 1983. - 344 с.
- Некрасова, М.А. К вопросу о понятии «народный мастер». О природе его творчества. М.А. Некрасова // Народные мастера. Традиции, школы / Под редакцией М.А. Некрасова. - М.: Изобразительное искусство, 1985. - С 8-26.
- Сайфулина, Е.В. Формирование готовности студентов вуза к профессиональной инновационной деятельности в области художественной вышивки: дис. ... канд. пед. наук:08 / Сайфулина Елена Витальевна. - СПб. 2014. - 222 с.
- Особенности технологических методов конкретного вида традиционного прикладного искусства и их влияние на выбор методов художественно-технологического исследования Бешапошникова, Ю.А. Художественно-технологические особенности содержания профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Бешапошникова Юлия Авенгеровна. - СПб. 2015. - 227 с.
- Бешапошникова, Ю.А. Особенности выполнения выпускной квалифицированной работы студентами ВШНИ в области холуйской миниатюрной живописи / Ю.А. Бешапошникова // Вестник Орловского государственного университета: Федеральный научно-практический журнал. 2015. - № 3 (44). - С. 184 -187 (0,5 п.л.)
- Гусева, П.В. Формирование мастерства будущих художников палехской иконописи в высшей профессиональной школе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Гусева Полина Вадимовна. - СПб. 2012. - 183 с.
- Давыдов С. Батик: техника, приемы, изделия. - М.: АСТ-Пресс, 2005. - 112с.
- Дронов, Д.С. Современная педагогическая модель профессионального образования студентов в области ювелирного искусства: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Дронов Дмитрий Сергеевич. - М., 2009. - 181 с.
- Лапина Ю.Е, Максимович В.Ф. Технический рисунок: учебник по направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественное кружевоплетение» - СПб. ВШНИ, 2015. -108 с.
- Лапшина, Е. А. Содержание и методы профессионального образования в художественном кружевоплетении: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Лапшина Екатерина Александровна. - М., 2009. - 190 с.
- Лончинская, Т.Е. Содержание профессионального обучения реновации произведений искусства кружевоплетения: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Лончинская Татьяна Евгеньевна. - М., 2011. - 165 с.
- Носань, Т.М. Содержание и методы профессионального обучения технологии художественной вышивки будущих художников-мастеров: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Носань Татьяна Михайловна. - М., 2012. - 145 с.
- Традиционное прикладное искусство. Учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» / под науч. ред. В.Ф. Максимович. - СПб: ВШНИ, 2015. - 264 с.
- Использование законов и закономерностей изучения традиционного прикладного искусства, открытых М.А. Некрасовой, в научных исследованиях (по диссертационным исследованиям)
- Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры / М.А. Некрасова. - М.: Изобраз. искусство, 1983. - 344 с.
- Некрасова, М.А. К вопросу о понятии «народный мастер». О природе его творчества. М.А. Некрасова // Народные мастера. Традиции, школы / Под редакцией

- М.А. Некрасова. - М.: Изобразительное искусство, 1985. - С 8-26.
- Некрасова, М.А. Сто лет спустя. Взгляд на перспективу М.А. Некрасова // Народное искусство. Русская традиционная культура и православие. XVIII-XXI вв. Традиции и современность. / Автор-составитель, научный редактор М.А. Некрасова. - М.: Союз Дизайн, 2013. - 620 с.
- Бесшапошникова, Ю.А. Художественно-технологические особенности содержания профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Бесшапошникова Юлия Авенгеровна. - СПб. 2015. - 227 с.
- Васильева, Е.И. Специфика обучения живописи студентов в сфере декоративно-прикладного искусства: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Васильева Елена Ивановна. - Москва, 2009.
- Гусева, П.В. Формирование мастерства будущих художников палехской иконописи в высшей профессиональной школе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Гусева Полина Вадимовна. - СПб., 2012. - 183 с.
- Лапшина, Е. А. Содержание и методы профессионального образования в художественном кружевоплетении: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Лапшина Екатерина Александровна. - М., 2009. - 190 с.
- Позитивные и негативные последствия использования информационных технологий в художественно-технологической деятельности в области традиционного прикладного искусства.
- Педагогический энциклопедический словарь /гл. ред Б.М. Бим-Бад.- М.: Большая Российская энциклопедия, 2002.- 560 с.
- Роберт И.В. Информатизация, образующая развития современного общества //Мир психологии. 2005. №1. С.37-39.
- Теория и практика создания образовательных электронных изданий. М.; РУДН, 2003. 125 с.
- Роберт И.В, Поляков В.А. Основные направления научных исследований в области информатизации профессионального образования. -М.: Образование и Информатика, 2004. 186 с.
- Серов П.Е. Современные информационные и коммуникационные технологии в учебнотворческой деятельности студентов художественных вузов: учеб. справ. -информ.
- Материалы для студентов образовательных учреждений традиционного прикладного искусства / П.Е. Серов. - СПб: ВШНИ (и), 2016.-32 с.
- Инструментарий метода наблюдения в педагогической диагностике.
- Борытко, Н.М. Диагностическая деятельность педагога: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко; под ред. В.А. Сластенина, И. А. Колесниковой. - М.: Академия, 2008. 288с.
- Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: учеб. пособие для студ.высш. учеб. заведений / В.И. Загвязинский, Р Атаханов.- 3-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2006. - 208 с..
- Педагогика профессионально образования: учеб пособие для студентов выс.пед. учеб. заведений /Е.П. Белозерцев, А.Д. Гонеев, А.Г. Пашков и др.; под ред. В.А. Сластенина.- М. 2004.- 225 с.
- Цели, ход выполнения и возможные результаты коллективного научного исследования в художественно-технологической области традиционного прикладного искусства Бесшапошникова, Ю.А. Особенности выполнения выпускной квалифицированной работы студентами ВШНИ в области холуйской миниатюрной живописи / Ю.А. Бесшапошникова // Вестник Орловского государственного университета. - 2015. - № 3 (44). - С. 184 -187 Завалей, Д.В. Пропедевтика: учеб.-метод, пособие для студентов направления «Декоративноприкладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная роспись (лаковая миниатюрная живопись на папье- маше)» / под науч. ред. П.В. Гусевой. - СПб. : ВШНИ, 2014. - 44 с. : ил.
- Высшая школа народных искусств: инновационная модель непрерывного профессионального образования: коллективная монография /под общ. ред. В.Ф. Максимович.- СПб.: ВШНИ, 2014.112с.

Гусева, П.В. Создание иконостаса домового храма как фактор совершенствования профессионального образования в иконописи: монография /П.В. Гусева. - СПб: ВШНИ,2012. -100 с.

Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры / М.А. Некрасова. - М.: Изобраз. искусство, 1983. - 344 с.

Традиционное прикладное искусство. Учебник для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» / под науч. ред. В.Ф. Максимович. - СПб: ВШНИ, 2015. - 264 с.

Авторское и промышленное право: сравнительная характеристика

Новиков, А.М. Методология художественной деятельности / А.М. Новиков. - М.: Издательство «Эгвес», 2008. - 72с.

Закон РФ от 09.07.1993 N 5351-1 (ред. от 20.07.2004) "Об авторском праве и смежных правах". Электронный ресурс:

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_2238/ "Патентный закон Российской Федерации" от 23.09.1992 N 3517-1 (ред. от 02.02.2006).

Электронный ресурс: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_979/

Требования к выступлению на семинаре:

Выступление должно быть оформлено в виде научного доклада и состоять из:

- титульного листа (1 стр.)
- оглавления (до 0,5) стр.)
- введения (до 0,3 стр.)
- основной части (12-15 стр.)
- заключения (до 0,3 стр.)
- списка использованной литературы (от 5 источников)
- распечатанных приложений (по желанию)

Объем доклада (без учета титульного листа, оглавления, приложений и иллюстраций в тексте) - не менее 12 страниц в соответствии с нижеизложенными требованиями. Страницы должны быть пронумерованы. Титульный лист не нумеруется.

Требования к оформлению текстовой части:

Шрифт - Times New Roman, интервал - 1,5, размер кегля - 14 Выравнивание текста по ширине листа, поля со всех сторон - 2 см.

Абзац - 1,25 см.

Использованными при написании доклада источниками должны быть книги, журнальные статьи, интернет-источники и т.д.. Количество использованных печатных - не менее 5

Самостоятельная работа студентов бакалавриата может быть выполнена в форме конспекта, учебной презентации, подготовленного выступления по теме, практической демонстрации.

Фонды оценочных средств

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
<p>Раздел 1. Федеральный закон № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"</p> <p>Тема 1.1. Введение в дисциплину. Тема 1.2. Образование. Цели, задачи и содержание образования. Система образования Российской Федерации. Тема 1.3. Основные типы государственных образовательных организаций. Образовательные уровни в системе образования РФ. Образовательные программы. Тема 1.4. Государственные</p>	<p>ИДК.Б.УК-6.2. ИДК.Б.УК-6.3. ИДК.Б.ОПК-5.1. ИДК.Б.ПК-2.1. ...</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные темы и требования к изучению запланированного материала и уровень его усвоения; - основные понятия и термины, цели, задачи система образования Российской Федерации; - уровни образования и основные типы государственных ОО; - основные требования к содержанию профессионального образования в области ТХП. 	<p>Аудиторные лекции: вводная, информационная, визуальная, проблемная.</p>	<p>Конспект, тезисы, термины Домашние задания по темам раздела</p>	<p>- пороговый 0-40 не знает варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
<p>требования к содержанию образования.</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт.</p>		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать тенденции изменения требований работодателей к обновлению содержания и методов профессионального образования в условиях развития креативной индустрии; - аргументировано излагать собственное мнение, отстаивать позицию по конкретным вопросам непрерывного профессионального образования в области ТХП; - интерпретировать, объяснять своими словами тенденции и критерии конкурентоспособности на рынке труда в области ТХП. 	<p>Семинар-дискуссия, семинар-презентация, рейтинговый контроль</p>	<p>Перечень тем для докладов.</p> <p>Перечень тем для дискуссий.</p> <p>Домашние задания по темам раздела.</p>	<p>методы психологии, основные законы и научными категориями психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки.</p> <p>- стандартный 41-70</p> <p>знает основные варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опытом ответов на вопросы после работы с нормативными документами; - навыками ведения дискуссии; - навыками выступления с докладом; - навыками применения знаний по основам методики преподавания специальных дисциплин для решения практико-ориентированных задач; - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; использованию творческого потенциала; - способностью к самоорганизации и самообразованию. 			<p>психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категории психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки в базовом объеме</p> <p>- продвинутой 71-85 знает в расширенном объеме варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии,</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
					<p>основные законы и научными категориями психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки</p> <p>- высокий 86-100</p> <p>знает в расширенном объеме основные и дополнительные варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категориями психологии,</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
					основными тенденциями, определяющими современное состояние науки.
<p>Раздел 2. Организация учебной работы в федеральной государственной бюджетной образовательной организации высшего образования</p> <p>Тема 2.1. Структура образовательной организации ВО. Профессорско-преподавательский</p>	<p>ИДК.Б.УК-6.2. ИДК.Б.УК-6.3. ИДК.Б.ОПК-5.1. ИДК.Б.ПК-2.1.</p>	<p>Знать:</p> <p>- Структуру образовательной организации ВО и ДПО, специфические требования к профессорско-преподавательскому составу образовательной организации дополнительного профессионального и высшего</p>	<p>Аудиторные лекции: информационная, визуальная, проблемная.</p>	<p>Конспект, Перечень тем для докладов Перечень тем для дискуссий Домашние задания по темам раздела.</p>	<p>- пороговый 0-40 не знает варианты разработки учебной программы практических и лекционных</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
<p>состав.</p> <p>Тема 2.2. Организация учебного процесса в ОО ВО и ДПО</p> <p>Тема 2.3. Структура учебного плана ВО и ДПО.</p> <p>Тема 2.4. Образовательная программа ВО и ДПО.</p> <p>. Календарно-тематический план, его структура</p> <p>Тема 2.5. Программа учебной дисциплины, ее структура.</p> <p>Учебная программа спец дисциплины в ВО и ДПО</p>		<p>образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности организации профессионального образования на уровне СПО и ВО; - структуру учебного плана на уровне бакалавриата, магистратуры и ДПО; - структуру рабочей программы специальной дисциплины в области ТХП и календарно-тематического плана. 			<p>занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категории психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки</p>
		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать учебно-программную документацию высшего и дополнительного профессионального образования; - анализировать влияние распределение времени в тематическом планировании на подготовку будущих художников ТХП по специальным дисциплинам с учетом специфики направления ТХП; - обосновать роль развития памяти, внимания, мышления, речи воли для успешности учебного процесса и профессиональной 	<p>Семинар-дискуссия, семинар-презентация, рейтинговый контроль</p>	<p>Конспект. Перечень тем для докладов. Перечень тем для дискуссий. Домашние задания по темам раздела.</p>	<p>- стандартный 41-70</p> <p>знает основные варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии,</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>деятельности в области ТХ.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбором примеров для демонстрации знаний по структуре образовательных организаций ВО и ДПО; - адекватной оценкой уровня профессиональной квалификации профессорско-преподавательского состава ОО ВО и ДПО; - опытом анализа функционирования подразделений ОО высшего и дополнительного профессионального образования; - опытом использования полученных знаний для решения проблемных заданий при разработке образовательной программы, учебной программы дисциплины и календарно-тематического планирования по специальным дисциплинам в области ТХП; - прогнозированием основных затруднений и поведения студента при изучении специальных дисциплин В 			<p>современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категориями психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки в базовом объеме</p> <p>- продвинутый 71-85 знает в расширенном объеме варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		области ТХП.			<p>научными категориями психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки</p> <p>- высокий 86-100</p> <p>знает в расширенном объеме основные и дополнительные варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категориями психологии, основными</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
					тенденциями, определяющими современное состояние науки.
<p>Раздел 3. Основные положения теории и методики преподавания специальных дисциплин</p> <p>Тема 3.1. Современные теории обучения. Развитие творческой личности художника ТХП в процессе обучения.</p> <p>Тема 3.2. Дидактические принципы развивающего обучения и профессионального образования.</p> <p>Тема 3.3. Виды занятий. Основные виды занятий для спец дисциплин</p> <p>Тема 3.4. Характеристика методов обучения.</p> <p>Интерактивные методы и педагогические технологии.</p> <p>Тема 3.5. Типы, виды и методы контроля</p> <p>Тема 3.6. Методика проведения основных видов учебных занятий.</p> <p>Тема 3.7. Структура плана занятий разного вида и типа.</p>	<p>ИДК.Б.УК-6.2. ИДК.Б.УК-6.3. ИДК.Б.ОПК-5.1. ИДК.Б.ПК-2.1. ...</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные современные теории обучения, тенденции и педагогические технологии, направленные на развития творческой личности в процессе обучения специальным дисциплинам в области ТХП; - особенности дидактических принципов развивающего обучения, профессионального образования и особенности их применения при обучении специальным дисциплинам в области ТХП; - основные виды занятий, применяемые для обучения студентов специальным дисциплинам; - основные формы учебно-программной документации для планирования учебного процесса; - методы и педагогические 	<p>Семинар-дискуссия, семинар-презентация, рейтинговый контроль</p>		<p>- пороговый 0-40 не знает варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научные категории психологии, основными тенденциями, определяющими современное</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
<p>Тема 3.8. Личностные и профессиональные качества преподавателя специальных дисциплин.</p> <p>Тема 3.9 Зачет.</p>		<p>технологии, применяемые для обучения студентов специальным дисциплинам в области ТХП;</p> <p>- основные методы и педагогические технологии, применяемые для обучения студентов специальным дисциплинам в области ТХП;</p> <p>- основные методы контроля, учитывающие специфику обучения студентов специальным дисциплинам в области ТХП;</p> <p>- структуру плана-конспекта занятия для теоретических и практических занятий специальных дисциплин в области ТХП;</p> <p>- основную специфику рабочей программы, практических и лекционных занятий для реализации содержания специальных дисциплин в области ТХП;</p> <p>- особенности выполнения методической работы.</p>			<p>состояние науки</p> <p>- стандартный 41-70</p> <p>знает основные варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категории психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки в базовом объеме</p> <p>- продвинутый 71-85</p> <p>знает в расширенном</p>
		<p>Уметь:</p> <p>- анализировать</p>	<p>Семинар-дискуссия, семинар-презентация,</p>	<p>Конспект, Перечень тем для</p>	

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>образовательные программы и учебные планы для ВО и ДПО;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать рабочие программы специальных дисциплин для ВО и ДПО в области ТХП; - анализировать примеры и проблемы в организации учебного процесса по специальным дисциплинам в области ТХП; - анализировать особенности формирования навыков и специфических приемов исполнительского мастерства будущих художников ТХП; - анализировать основные недостатки традиционной организации учебного процесса и учебно-программной документации ВО и ДПО; - анализировать причины снижения успешности обучения и мотивации к изучению специальных дисциплин в области ТХП; - выявлять и развивать у студентов качества характера необходимые для формирования креативности; - самостоятельно разрабатывать план-конспекты практических и 	рейтинговый контроль	докладов Перечень тем для дискуссий Домашние задания по темам раздела.	<p>объеме варианты разработки учебной программы практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категории психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки</p> <p>- высокий 86-100</p> <p>знает в расширенном объеме основные и дополнительные варианты разработки учебной программы</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
		<p>лекционных занятий; - выполнять методическую работу; - использовать полученные теоретические знания на практике.</p> <p>Владеть: - навыками разработки учебно-программной документации для организации учебного процесса при обучении специальным дисциплинам по конкретному направлению ТХП; - оцениваем значения педагогического образования для развития профессионального мастерства в дополнительном и в профессиональном образовании; - навыками оценки основных преимуществ и недостатков основного учебно-программного обеспечения специальных дисциплин при обучении специальным дисциплинам по конкретному направлению ТХП; - навыками оценивания причин, снижающих успешность обучения и мотивации к изучению специальных</p>			<p>практических и лекционных занятий, выполнения методической работы; основные понятия психологии, современные формы, средства и методы психологии, основные законы и научными категориями психологии, основными тенденциями, определяющими современное состояние науки.</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	6-рейтинговая шкала
		<p>дисциплин по конкретному направлению ТХП;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выбора педагогических технологий, которые позволят ликвидировать причины, снижающие успешность обучения по различным специальным дисциплинам по конкретному направлению ТХП и мотивацию к обучению в дополнительном профессиональном образовании; - опытом разработки учебной программы, плана-конспекта для практических и лекционных занятий, планов выполнения методической работы. 			
Зачет				Конспект, Вопросы для зачета	<p>В ходе изучения дисциплины студент должен набрать баллы, которые будут переведены в пятибалльную систему. Важно учитывать, что основное количество баллов</p>

Наименование разделов и тем дисциплины	Коды компетенций и индикаторов достижения, формированию которых способствует элемент программы	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)	Технология формирования (вид занятия)	Оценочное средство	б-рейтинговая шкала
					студент может заработать в течение семестра и только 20 баллов на зачете.