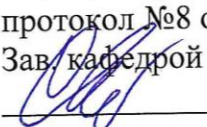


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (АКАДЕМИЯ)»

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой философии  
протокол №8 от 25.03.2022 г.  
Зав. кафедрой  
  
С.В. Лебедев

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор  
С.Г. Сойников  
25.03.2022 г.



**ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История и философия науки»**

**Научная специальность:**

5.8.7 Методология и технология профессионального образования

**Уровень высшего образования:**

подготовка кадров высшей квалификации

**Факультет:**

традиционного прикладного искусства

**Форма обучения:**

очная

**Курс:** 1

Санкт-Петербург

2022 год

Организация-разработчик: федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

Лебедев Сергей Викторович, доктор философских наук, доцент

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

## **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

**В результате освоения программы дисциплины аспирант должен**

**Знать:**

- содержание основных понятий и категорий истории и философии науки, структуру, формы и методы научного познания мировоззренческие и методологические аспекты развития науки в историческом процессе;
- содержание методологических проблем специальных наук, тенденции развития и основные функции науки, экономики, политики, права, культуры, образования;
- вклад выдающихся мыслителей России и зарубежных стран в развитие философии и методологии науки, в том числе педагогической, российские приоритеты в науке и образовании российского образования;
- содержание понятия этики в философском контексте, содержание этических норм в профессиональной деятельности;
- методологию и логику научно-познавательного процесса, особенности познавательной деятельности научно-педагогических и художественных кадров;
- общие закономерности развития и методологию философии педагогики;
- специфику и принципы работы исследовательского коллектива в области педагогических наук;
- общие закономерности и принципы организации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- общие закономерности развития и методологию философии педагогики;
- содержание механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;

**Уметь:**

- критически анализировать и оценивать современные научные достижения, основные положения философии науки в научно-педагогической и профессиональной художественной деятельности;
- понимать роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и образования и связанные с ними современные социогуманитарные проблемы и пути их решения;
- аргументировано обосновывать свою теоретическую и социальную позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к истории и методологии науки и образования;
- творчески применять основные положения философии науки в научно-педагогической и профессиональной художественной деятельности;
- творчески работать с научными и научно-педагогическими первоисточниками;
- проводить научные исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием философских оснований, информационных и коммуникационных технологий;
- аргументировано обосновывать свою теоретическую и социальную позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к истории и методологии науки и образования;

- понимать роль философии и науки в развитии цивилизации, соотношение науки и образования и связанные с ними современные социогуманитарные проблемы и пути их решения;
- использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве с позиций философии науки;
- анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве с позиций философии науки;

**Владеть:**

- навыками критического анализа и уметь использовать его в собственной научно-исследовательской деятельности.
- теоретико-методологическим аппаратом философии педагогики и уметь использовать его в собственной научно-исследовательской деятельности.
- навыками философского мышления, творческого анализа социальной практики работы российских и международных коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.
- навыками философского осмысления современной социокультурной ситуации, процесса подготовки кадров с учетом новых требований и тенденций развития российского образования;
- навыками планирования и последующей рефлексии собственной научно-исследовательской деятельности;
- методологией, логикой и методикой научной деятельности, системой методов научного исследования;
- теоретико-методологическим аппаратом философии и педагогики, навыками его использования при организации работы исследовательского коллектива в области педагогических наук;
- навыками философского осмысления существующих подходов и концепций к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- навыками использования методологических подходов философии науки для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве;
- навыками анализа, оценки и моделирования механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве с позиций философских концепций.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «История и философия науки» относится к блоку 2. Образовательный компонент учебного плана. Изучается на первом курсе.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

| Вид учебной работе                    | Всего часов |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>     | <b>54</b>   |
| в том числе:                          |             |
| Лекции                                | <b>18</b>   |
| Практические занятия (ПЗ)             | <b>36</b>   |
| Семинары (С)                          |             |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b> | <b>54</b>   |
| в том числе:                          |             |
| Реферат                               | 24          |

|  |            |
|--|------------|
| Другие виды самостоятельной работы             | <b>30</b>  |
| Вид итоговой аттестации – кандидатский экзамен | <b>36</b>  |
| Общая трудоемкость час зач.ед.                 | <b>144</b> |
|  | <b>4</b>   |

#### 4. Содержание дисциплины

##### 4.1. Разделы дисциплин и виды занятий

| № п/п | Наименование раздела дисциплины   | Лекц.     | Практ. зан. | Лаб. зан. | СР        | Всего час. |
|-------|---|-----------|-------------|-----------|-----------|------------|
| 1     | Основные понятия науки  | 2         | 2           |           |           | 4          |
| 2     | Верификация   |           | 2           |           |           | 2          |
| 3     | Философия науки: концептуализация понятия   | 2         | 2           |           | 6         | 10         |
| 4     | Исторические и национальные особенности научной деятельности  | 2         | 4           |           | 6         | 12         |
| 5     | История мировой науки   | 4         | 4           |           | 8         | 16         |
| 6     | Научная революция XVII-XX вв.   | 2         | 4           |           |           | 6          |
| 7     | Становление классических наук   | 2         | 2           |           |           | 4          |
| 8     | Кризис классических наук в начале XX века и рождение неклассической науки                                     |           | 4           |           | 4         | 8          |
| 9     | Российские научные приоритеты   |           | 4           |           |           | 4          |
| 10    | Философия науки XX - начала XXI веков   | 2         | 4           |           |           | 6          |
| 11    | Наука и философия в новом тысячелетии   | 2         | 4           |           | 6         | 12         |
| 12    | Контрольные мероприятия (опросы, беседы по разделам, защита рефератов с обсуждением их, кандидатский экзамен) |           |             |           |           | 36         |
|       | Реферат   |           |             |           | 24        | 24         |
|       | <b>Итого</b>  | <b>18</b> | <b>36</b>   |           | <b>54</b> | <b>144</b> |

##### 4.2. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины            | Содержание раздела  |
|-------|--|---|
| 1     | Основные понятия науки                     | 1. Научный метод<br>2. Формы научного познания.<br>3. Методы познания   |
| 2     | Верификация                                | 1. Проблема истинности в науке  |
| 3     | Философия науки – концептуализация понятия | 1. Предмет философии науки.<br>2. Место философии науки в системе социогуманитарного знания.<br>3. Фундаментальные и прикладные исследования, |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    |  | научные разработки  |
| 4. | Исторические и национальные особенности научной деятельности.              | 1. Что понимается под национальным стилем в науке.<br>2. Наиболее характерные черты научной деятельности в разных странах мира.   |
| 5. | История мировой науки  | 1. Рождение преднауки в Древнем Востоке.<br>2. Античная преднаука.<br>3. Средневековая преднаука.   |
| 6  | Научная революция XVII-XX вв.  | 1. Великие научные открытия 16-17 вв.<br>2. Рождение научной картины мира.<br>3. Выделение из философии прикладных наук.<br>1. Академическая наука в 17-18 вв.<br>2. Философия Просвещения и ее влияние на научное развитие Европы.<br>3. Промышленная революция. |
| 7  | Становление классических наук.   | 1. Систематизация прикладных наук.<br>2. Позитивизм и попытки создать философию науки.<br>3. Марксизм и его отношение к науке.  |
| 8  | Кризис классических наук в начале 20 века и рождение неклассической науки. | 1. Научные и технические открытия начала 20 века.<br>2. Кризис традиционных «классических» научных представлений.   |
| 9  | Российские научные приоритеты.   | 1. Особенности научной деятельности в России.<br>2. Научные открытия и технические достижения отечественных ученых.   |
| 10 | Философия науки XX - начала XXI веков                                      | 1. Позитивизм и неопозитивизм.<br>2. Конвенционализм А. Пуанкаре.<br>3. Логика научного исследования К. Поппера.<br>4. Структура научных революций Т. Куна.<br>5. Лакатос и Фейрабенд.  |
| 11 | Наука и философия в новом тысячелетии                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Современные философы о проблемах научно-технического прогресса.</li> <li>• Философия времен постмодерна.</li> </ul>  |

### 4.3. Практические занятия

| № п/п | № раздела дисциплины   | Тематика практических занятий  | Трудоемкость (час.) |
|-------|------------------------|--|---------------------|
| 1.    | Основные понятия науки | Метод, методология, анализ и синтез – основные понятия философии науки<br>Ознакомление с основными общенаучными методами исследования и их сравнительный анализ. Анализ применимости методов в собственном диссертационном исследовании. | 2                   |
| 2     | Верификация            | Проблемы определения истинности в науке.   | 2                   |
| 3     | Философия науки –      | Философия и прикладная наука – единство и борьба противоположностей  | 2                   |

|    |   |   |        |
|----|---|---|--------|
|    | концептуализация понятия                      | Фундаментальные и прикладные исследования в сфере гуманитарных наук: точки соприкосновения.   |        |
| 4  | Исторические особенности научной деятельности | «Национальный стиль» в науке<br>Особенности развития науки в России<br>Современная наука в России: угасание или новые перспективы развития?   | 2<br>2 |
| 5  | История мировой науки                         | Научные достижения древности<br>Средневековая наука   | 2<br>2 |
| 6  | Научная революция                             | Жизнь и труды ученых, осуществивших переворот в науке в 17 веке.  | 2      |
| 7  | Научная революция в XVIII-XX вв.              | Философия Просвещения о прогрессе, цивилизации и традиции.<br>Сравнительный анализ представлений об обществе, цивилизации, образовании и прогрессе в трудах ученых XVIII-XX вв. на основе работы с первоисточниками.  | 2      |
| 8  | Рождение классической науки                   | Индустриальная революция и превращение науки в производительную силу.   | 2      |
| 9  | Кризис классических наук                      | Технический прогресс и научный кризис в XX веке<br>Эпоха глобализации и проблемы образования<br>Выполнение творческого учебного задания «Глобализация как фактор трансформации системы высшего образования в России» (эссе)   | 2<br>2 |
| 10 | Российские научные приоритеты                 | Великие ученые России<br>Анализ фрагментов работ исследователей профессионального образования в сфере культуры и искусства.<br>Выявление основных направлений исследований; определение теоретической и практической значимости трудов для развития профессионального образования конкретного профиля; варианты использования теоретических положений работ в современных исследованиях.<br>Научные академии и научно-образовательные центры России | 2<br>2 |
| 11 | Философия науки XX - начала XXI веков         | Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм как основные направления в философии науки<br>Подготовка иллюстративного материала с последующим оформлением его в виде презентации<br>Понятие «мягкой силы» Дж. Ная. Замедление научно-технического процесса с 1990-х гг.<br>Выполнение творческого учебного задания «Традиционное прикладное искусство как «мягкая сила» России: возможности и перспективы» (эссе)                                     | 2<br>2 |
| 12 | Наука и философия в новом тысячелетии         | Основные проблемы мировой науки<br>Диффузия научных дисциплин, кризис социогуманитарного знания и развитие медиакommunikаций  | 2<br>2 |
|    |   |   | 36     |

## **5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

#### *Основная литература*

1. Лебедев С.В. История и философия науки. Учебное пособие для аспирантов, обучающихся по направлению научной подготовки 44.06.01 – образование и педагогические науки / под общ. ред. С.А. Тихомирова. – СПб.: ВШНИ, 2014. – 100с.
2. Лебедев С.В. История и философия науки. Учебное пособие для самостоятельной работы аспирантов, обучающихся по направлению «Образование и педагогические науки» / под ред. С.А. Тихомирова. – СПб.: ВШНИ, 2017. – 34 с.
3. Батурич В.К. Философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.К. Батурич — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 303 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52654.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Мархинин В.В. Лекции по философии науки [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Мархинин. — Электрон. текстовые данные. — М.: Логос, 2016. — 428 с. — 978-5-98704-782-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66408.html>
5. Степин В.С. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук/ В.С. Степин— Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2014. — 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36347.html>. — ЭБС «IPRbooks»

#### *Дополнительная литература*

1. Беляев Г.Г. Реферативные материалы первоисточников для подготовки аспирантов к кандидатскому экзамену по дисциплине «История и философия науки» [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр— Электрон. текстовые данные. — М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 106 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65680.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Ерёмин А.Д. История и философия науки: Учебно-методическое пособие для аспирантов и соискателей. В 3-х томах. Том 3. Философия науки /Издание 2-е, переработанное и дополненное. – Саров: СарФТИ, 2020. – 54с
3. Иванов В.Г., Лезгина М.Л. Горизонты науки XXI века. Этюды философии науки. – М.: АПК и ППРО, 2006 – 400с.
4. Извеков А.И. Философия в системе современного психолого-педагогического образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ А.И. Извеков— Электрон. текстовые данные. — СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2010. — 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29999.html>. — ЭБС «IPRbooks»
5. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов технических и экономических специальностей/ З.Т. Фокина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017. — 138 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63667.html>. — ЭБС «IPRbooks»
6. Решетникова Е.В. Философские вопросы науки и техники. Часть 2. Философские вопросы постнеклассической науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Решетникова— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, Новосибирская государственная областная научная библиотека, 2013. — 159 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57319.html>. — ЭБС «IPRbooks»
7. Сабиров В.Ш. Философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Ш. Сабиров, О.С. Соина— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирский



государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 95 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69567.html>. — ЭБС «IPRbooks»

8. Смирнов В.И. История и философия науки: Учебное пособие для аспирантов и соискателей гуманитарных специальностей. СПб: Изд-во «Ступени», 2007-252с.

9. Философия: Энциклопедический словарь / ред А.А.Ивин. - М: Гардарики, 2004. - 1072 с

10. Философы России XIX - XX столетий. Биографии, идеи, труды: Энциклопедический словарь. - 4-е изд. перераб, и доп. / П.В. Алексеев. - М: Академ. Проект, 2002. - 1152 с.

## 5.2 Формы внеаудиторной самостоятельной работы

| Наименование разделов, тем, входящих в дисциплину            | Формы внеаудиторной самостоятельной работы  | Трудоемкость в часах | Указание разделов и тем, отводимых на самостоятельное освоение обучающимися  |
|--|---|----------------------|--|
| Философия науки – концептуализация понятия                   | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, изучение специальной литературы по теме; подготовка к выполнению практической работы | 6                    | <b>Практическая работа. Подготовка к обсуждению вопросов:</b><br>- Современные организационные формы научных исследований и подходы к их информационному обеспечению;<br>- Взаимосвязь фундаментальных и прикладных исследований в современной науке<br>- Место и роль вузовской науки в развитии общества<br>- Методологические проблемы фундаментальных и прикладных педагогических исследований |
| Исторические и национальные особенности научной деятельности | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, изучение специальной литературы по теме; подготовка к выполнению практической работы | 6                    | <b>Практическая работа. Подготовка к обсуждению вопросов:</b><br>Гуманитарные науки в современной России: перспективы развития<br>Роль гуманитарных наук в обеспечении политической, экономической и социокультурной безопасности в России<br>Пути развития современной науки в России глазами ученого   |

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
| История мировой науки   | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, изучение специальной литературы по теме; подготовка материала к выполнению практической работы. | 4  | <b>Практическая работа. Подготовка к обсуждению вопросов:</b><br>Выявление основных направлений исследований; определение теоретической и практической значимости трудов для развития современной педагогики; варианты использования теоретических положений работ в современных исследованиях.   |
| История мировой науки   | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, изучение специальной литературы по теме;  | 4  | <b>Практическая работа. Подготовка к обсуждению вопросов:</b><br>Выявление особенностей организации педагогического процесса в средневековых университетах<br>Возникновение университетов, формы организации педагогического процесса, Содержание процесса обучения   |
| Кризис классических наук в начале 20 века и рождение неклассической науки | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, изучение специальной литературы по теме; подготовка к выполнению практической работы.           | 4  | <b>Практическая работа. Подготовка к обсуждению вопросов:</b><br>Изучение глобализации в сфере образования и науки<br>Глобализация высшего образования и проблемы интернационализации образовательных систем. Глобализация образования и проблема сохранения ценностей национальной культуры. Человеческий капитал в контексте глобализации образования. Глобализация образования: опыт зарубежных стран. |
| Наука и философия в новом тысячелетии                                     | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, изучение специальной литературы по теме; подготовка к выполнению практической работы            | 6  | <b>Практическая работа. Подготовка к обсуждению вопросов.</b><br>Основные положения исследований педагогики в условиях современной социокультурной ситуации. Понятийное поле современной педагогики. Новый образ педагогики как науки в свете междисциплинарных исследований. Проектная деятельность в современной педагогике   |
| Реферат   |  | 24 |   |

**6. Методическое обеспечение для аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы.**

**Примерная тематика рефератов и требования к ним**

**1. Философия как наука и наука как философия.**

- Лебедев С.В. *История и философия науки. Учебное пособие для аспирантов, обучающихся по направлению научной подготовки 44.06.01 – образование и педагогические науки / под общ. ред. С.А. Тихомирова.* – СПб.: ВШНИ, 2014. – 100с.
- Матяш Т.П., Положенкова Е. Ю., Воденко К.В., Могилевская Г. И. *История и философия науки. ; отв. ред. К.В. Воденко.* — М.: КНОРУС, 2016 — 272 с..
- Иванов В.Г., Лезгина М.Л. *Горизонты науки XXI века. Этюды философии науки.* – М.: АПК и ППРО, 2006 – 400с.
- Смирнов В.И. *История и философия науки: Учебное пособие для аспирантов и соискателей гуманитарных специальностей.* СПб: Изд-во «Ступени», 2007-252с.

## 2. Цели и ценности образования

- Батулин В.К. *Философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.К. Батулин— Электрон. текстовые данные.* — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 303 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52654.html>. — ЭБС «IPRbooks»
- Мархинин В.В. *Лекции по философии науки [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Мархинин.* — Электрон. текстовые данные. — М.: Логос, 2016. — 428 с. — 978-5-98704-782-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66408.html>
- Степин В.С. *История и философия науки [Электронный ресурс]: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук/ В.С. Степин— Электрон. текстовые данные.* — М.: Академический Проект, 2014. — 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36347.html>. — ЭБС «IPRbooks»

## 3. Роль инновационного образования в развитии российского общества.

- Иванов В.Г., Лезгина М.Л. *Горизонты науки XXI века. Этюды философии науки.* – М.: АПК и ППРО, 2006 – 400с.
- Извеков А.И. *Философия в системе современного психолого-педагогического образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ А.И. Извеков— Электрон. текстовые данные.* — СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2010. — 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29999.html>. — ЭБС «IPRbooks»
- *Философы России XIX - XX столетий. Биографии, идеи, труды: Энциклопедический словарь.* - 4-е изд. перераб, и доп. / П.В. Алексеев. - М: Академ. Проект, 2002. - 1152 с.

## 4. Образование как процесс формирования духовного облика человека.

- Извеков А.И. *Философия в системе современного психолого-педагогического образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ А.И. Извеков— Электрон. текстовые данные.* — СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2010. — 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29999.html>. — ЭБС «IPRbooks»
- Смирнов В.И. *История и философия науки: Учебное пособие для аспирантов и соискателей гуманитарных специальностей.* СПб: Изд-во «Ступени», 2007-252с.
- Решетникова Е.В. *Философские вопросы науки и техники. Часть 2. Философские вопросы постнеклассической науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Решетникова— Электрон. текстовые данные.* — Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, Новосибирская государственная областная научная библиотека, 2013. — 159 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57319.html>. — ЭБС «IPRbooks»

Для аспирантов определены требования к рефератам по дисциплине «История и философия науки».

В рамках подготовки к кандидатскому экзамену по дисциплине «История и философия науки» аспирант представляет реферат, являющийся самостоятельной учебно-исследовательской работой аспиранта.

Тема реферата должна быть согласована с научным руководителем диссертации и комиссией по приему кандидатского экзамена по дисциплине «История и философия науки». Проверку подготовленного по истории соответствующей отрасли науки реферата проводит научный руководитель, осуществляющий первичную экспертизу, а также один из членов Комиссии. Реферат оценивается по системе «зачтено – не зачтено». При наличии оценки «зачтено» аспирант допускается к сдаче экзамена по истории и философии науки.

Аспирант выбирает интересующую его тему, составляет библиографию и план реферата, представляет их научному руководителю. Реферат выполняется на листах бумаги формата А4. Текст печатается на компьютере 14 шрифтом. Пробел между строками – в полтора интервала. При написании текста необходимо соблюдать поля: левое - 25-30 мм, правое – 10-15 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Все страницы реферата нумеруются и брошюруются. Объем работы не менее 1-го авторского листа, т.е. около 40000 знаков (включая пробелы).

Структура реферата: титульный лист, содержание, введение, главная часть, заключение, список использованной литературы.

Содержание включает наименование глав, разделов, параграфов с указанием номера страницы, с которой они начинаются.

Во введении раскрывается значение выбранной темы, степень ее исследованности, цель и задачи работы, формулируются основные положения темы и структура работы.

Текст главной части делится на главы, разделы или параграфы; в главной части излагается содержание работы.

Максимальная оценка за реферат – 20 баллов. Требования к отличному реферату – полностью самостоятельная работа, прошедшая проверку на «Антиплагиат», демонстрирующая прекрасное владение материалом, умение использовать первоисточники, оригинальные выводы исследования. Оценки могут быть снижены за: некорректное использование источников, отсутствие собственных выводов, ограниченную библиографию, неряшливость при оформлении.

На защиту реферата готовит словесный доклад с визуальным рядом (возможна форма презентации).

Примерная структура представительного доклада должна соответствовать традициям краткого научного сообщения и содержать следующие сведения:

- Тема реферата, ее актуальность и основные исходные данные (3 мин.);
- Краткий анализ существующих методов решения поставленных задач.
- Краткий анализ изученного опыта. Обоснование собственного пути решения (3 мин.);
- Основная часть должна быть освещена так, чтобы подчеркнуть самостоятельное творчество аспиранта, сущность выполненной работы и новизну (если таковая имеется) подходов в решении поставленных задач (5 мин.);
- Заключение и выводы по проделанной работе, перспективы применения и возможность ее развития (3 мин.).

#### **7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

| Содержание ЗУН   | Технология формирования | КОС оценивания  | б-рейтинговая шкала   |
|--|-------------------------|-----------------|---|
| знать: содержание основных понятий и категорий истории и | Лекция-беседа, лекция   | Конспект лекции | <b>- пороговый 0-40</b><br>Не знает содержание основных понятий и |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>философии науки, структуру, формы и методы научного познания мировоззренческие и методологические аспекты развития науки в историческом процессе</p>   | <p>информационная лекция визуализация</p> |   | <p>категорий истории и философии науки, структуру, формы и методы научного познания мировоззренческие и методологические аспекты развития науки в историческом процессе; не знает содержание методологических проблем специальных наук, тенденции развития и основные функции науки, экономики, политики, права, культуры, образования<br/> <b>-стандартный 41-70</b><br/> <b>Знает</b> содержание основных понятий и категорий истории и философии науки, структуру, формы и методы научного познания мировоззренческие и методологические аспекты развития науки в историческом процессе</p> |
| <p><b>уметь:</b> критически анализировать и оценивать современные научные достижения, основные положения философии науки в научно-педагогической и профессиональной художественной деятельности</p> | <p>Опрос<br/> Дискуссия</p>               | <p>Ответы на вопросы.<br/> Активное участие в дискуссии</p> | <p><b>- продвинутый 71-85</b><br/> <b>Умеет</b> критически анализировать и оценивать современные научные достижения, основные положения философии науки в научно-педагогической и профессиональной художественной деятельности</p>   |
| <p><b>владеть:</b> навыками критического анализа и уметь использовать его в собственной научно-исследовательской деятельности</p>   | <p>СР<br/> Реферат</p>                    | <p>Качество подготовки материалов</p>                       | <p><b>- высокий 86-100</b><br/> Владеет навыками критического анализа и уметь использовать его в собственной научно-исследовательской деятельности</p>   |
| <p><b>знать:</b> содержание методологических проблем специальных наук, тенденции развития и основные функции науки, экономики, политики, права, культуры, образования</p>                           | <p>Лекция<br/> информационная</p>         | <p>конспект</p>   | <p><b>- пороговый 0-40</b><br/> <b>Не знает</b> содержание методологических проблем специальных наук, тенденции развития и основные функции науки, экономики, политики,</p>  |

|   |                   |                                |  |
|---|-------------------|--------------------------------|--|
|   |                   |                                | права, культуры, образования<br><b>- стандартный 41-70</b><br><b>Знает</b> содержание методологических проблем специальных наук, тенденции развития и основные функции науки, экономики, политики, права, культуры, образования  |
| <b>уметь:</b> понимать роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и образования и связанные с ними современные социогуманитарные проблемы и пути их решения                 | Опрос             | Устные ответы                  | <b>- продвинутый 71-85</b><br><b>Умеет</b> понимать роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и образования и связанные с ними современные социогуманитарные проблемы и пути их решения   |
| <b>владеть:</b> теоретико-методологическим аппаратом философии педагогики и уметь использовать его в собственной научно-исследовательской деятельности                                | СР                | Качество подготовки материалов | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> теоретико-методологическим аппаратом философии педагогики и умеет использовать его в собственной научно-исследовательской деятельности   |
| <b>Знать:</b> вклад выдающихся мыслителей России и зарубежных стран в развитие философии и методологии науки, в том числе педагогической, российские приоритеты в науке и образовании | Лекция информация | Конспект лекций                | <b>- пороговый 0-40</b><br><b>Не знает</b> вклад выдающихся мыслителей России и зарубежных стран в развитие философии и методологии науки, в том числе педагогической, российские приоритеты в науке и образовании<br><b>- стандартный 41-70</b><br><b>Знает</b> вклад выдающихся мыслителей России и зарубежных стран в развитие философии и методологии науки, в том числе педагогической, российские приоритеты в науке и образовании |
| <b>Уметь:</b> аргументировано обосновывать свою теоретическую и социальную позицию по вопросам, касающимся  | Опрос             | Устные ответы                  | <b>- продвинутый 71-85</b><br><b>Умеет</b> аргументировано обосновывать свою теоретическую и социальную позицию по   |

|  |                          |  |  |
|--|--------------------------|--|--|
| ценностного отношения к истории и методологии науки и образования  |                          |  | вопросам, касающимся ценностного отношения к истории и методологии науки и образования   |
| <b>Владеть:</b> навыками философского мышления, творческого анализа социальной практики работы российских и международных коллективов по решению научных и научно-образовательных задач  | СР                       | Качество подготовки материалов                                   | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> навыками философского мышления, творческого анализа социальной практики работы российских и международных коллективов по решению научных и научно-образовательных задач  |
| <b>Знать:</b> содержание понятия этики в философском контексте, содержание этических норм в профессиональной деятельности  | Информационная лекция    | План-конспект, тезисы, термины, практическая работа              | <b>- пороговый 0-40</b><br><b>Не знает</b> содержание понятия этики в философском контексте, содержание этических норм в профессиональной деятельности<br><b>- стандартный 41-70</b><br><b>Знает</b> содержание понятия этики в философском контексте, содержание этических норм в профессиональной деятельности |
| <b>Уметь:</b> творчески применять основные положения философии науки в научно-педагогической и профессиональной художественной деятельности  | Дискуссия<br>Опрос       | Активное участие в дискуссии, ответы на вопросы<br>Устные ответы | <b>- продвинутый 71-85</b><br><b>Умеет</b> применять основные положения философии науки и научно-педагогической и профессиональной художественной деятельности   |
| <b>Владеть:</b> навыками философского осмысления современной социокультурной ситуации, процесса подготовки кадров с учетом новых требований и тенденций развития российского образования | СР                       | Качество подготовки материалов                                   | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> навыками философского осмысления современной социокультурной ситуации, процесса подготовки кадров с учетом новых требований и тенденций развития российского образования   |
| <b>Знать:</b> методологию и логику научно-познавательного процесса, особенности познавательной деятельности  | Лекция<br>информационная | План-конспект, тезисы  | <b>- пороговый 0-40</b><br><b>Не знает</b> методологию и логику научно-познавательного процесса, особенности познавательной  |

|  |                       |  |  |
|--|-----------------------|--|--|
| педагогических и художественных кадров   |                       |  | деятельности научно-педагогических и художественных кадров<br><b>- стандартный 41-70</b><br><b>Знает</b> и иногда использует методологию и логику научно-познавательного процесса, особенности познавательной деятельности научно-педагогических и художественных кадров |
| <b>Уметь:</b> творчески работать с научными и научно-педагогическими первоисточниками  | Дискуссия             | Качество подготовки материалов                   | <b>- продвинутый 71-85</b><br><b>Умеет</b> работать с научными и научно-педагогическими первоисточниками   |
| <b>Владеть:</b> навыками планирования и последующей рефлексии собственной научно-исследовательской деятельности  | СР                    | Качество подготовки материалов                   | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> навыками планирования и последующей рефлексии собственной научно-исследовательской деятельности  |
| <b>Знать:</b> общие закономерности развития и методологию философии педагогики   | Информационная лекция | План-конспект                                    | <b>- пороговый 0-40</b><br><b>Не знает</b> общие закономерности развития и методологии философии и педагогики<br><b>- стандартный 41-70</b><br><b>Знает</b> и иногда использует в научной деятельности общие закономерности развития и методологию философии педагогики  |
| <b>Уметь:</b> проводить научные исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием философских оснований, информационных и коммуникационных технологий | Дискуссия<br>Реферат  | Устные ответы<br>Методические требования к жанру | <b>- продвинутый 71-85</b><br><b>Умеет</b> проводить научные исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием философских оснований, информационных и коммуникационных технологий  |
| <b>Владеть:</b> методологией, логикой и методикой научной деятельности, системой методов научного исследования   | СР                    | Качество подготовки материалов                   | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> методологией, логикой и методикой научной деятельности, системой методов научного исследования   |
| <b>Знать:</b> специфику и принципы работы  | Информационная        | План-конспект.                                   | <b>- пороговый 0-40</b><br><b>Не знает</b> специфику и   |



|  |                        |   |  |
|--|------------------------|---|--|
| исследовательского коллектива в области педагогических наук  | лекция                 | Тезисы.   | принципы работы исследовательского коллектива в области педагогических наук<br><b>- стандартный 41-70</b><br>Знает специфику и принципы работы исследовательского коллектива в области педагогических наук   |
| <b>Уметь:</b> аргументировано обосновывать свою теоретическую и социальную позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к истории и методологии науки и образования               | Дискуссия              | Ответы на вопросы и их качество                                   | <b>- продвинутый 71-85</b><br>Умеет аргументировано обосновывать свою теоретическую и социальную позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к истории и методологии науки и образования   |
| <b>Владеть:</b> теоретико-методологическим аппаратом философии и педагогики, навыками его использования при организации работы исследовательского коллектива в области педагогических наук | Реферат                | Качество подготовки материалов                                    | <b>- высокий 86-100</b><br>Владеет теоретико-методологическим аппаратом философии и педагогики, навыками его использования при организации работы исследовательского коллектива в области педагогических наук  |
| <b>Знать:</b> общие закономерности и принципы организации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования  | Информационная лекция. | План-конспект, тезисы, Подготовка вопросов для получения ответов. | <b>- пороговый 0-40</b><br>Не знает общие закономерности и принципы организации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования<br><b>- стандартный 41-70</b><br>Знает общие закономерности и принципы организации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования |
| <b>Уметь:</b> понимать роль философии и науки в развитии цивилизации, соотношение науки и  | Дискуссия              | Ответы на вопросы и их качество                                   | <b>- продвинутый 71-85</b><br>Умеет понимать роль философии и науки в развитии цивилизации,  |

|  |   |                                |   |
|--|---|--------------------------------|---|
| образования и связанные с ними современные социогуманитарные проблемы и пути их решения  |   |                                | соотношение науки и образования и связанные с ними современные социогуманитарные проблемы и пути их решения   |
| <b>Владеть:</b> навыками философского осмысления существующих подходов и концепций к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования                   | СРС                                     | Качество подготовки материалов | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> навыками философского осмысления существующих подходов и концепций к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования                      |
| <b>Знать:</b> общие закономерности развития и методологию философии педагогики   | Лекция вводная<br>Лекция информационная | План-конспект, тезисы          | <b>- пороговый 0-40</b><br><b>Не знает</b> общие закономерности развития и методологию философии педагогики<br><b>- стандартный 41-70</b><br><b>Знает</b> общие закономерности развития и методологию философии педагогики    |
| <b>Уметь:</b> использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве с позиций философии науки | Дискуссия                               | Качество аргументации ответа.  | <b>- продвинутый 71-85</b><br><b>Умеет</b> использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве с позиций философии науки |
| <b>Владеть:</b> навыками использования методологических подходов философии науки для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве  | СР                                      | Качество подготовки материалов | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> навыками использования методологических подходов философии науки для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве     |
| <b>Знать:</b> содержание   | Лекция-                                 | Подготовка                     | <b>- пороговый 0-40</b>   |

|   |                    |  |   |
|---|--------------------|--|---|
| механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве  | беседа             | вопросов для получения ответов. План-конспект, тезисы, термины | <b>Не знает</b> содержание механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве<br><b>- стандартный 41-70</b><br><b>Знает</b> содержание механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве |
| <b>Уметь:</b> анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве с позиций философии науки           | Дискуссия<br>Опрос | Качество аргументации и ответа.                                | <b>- продвинутый 71-85</b><br><b>Умеет</b> анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве с позиций философии науки  |
| <b>Владеть:</b> навыками анализа, оценки и моделирования механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве с позиций философских концепций | СР                 | Качество выполнения задания                                    | <b>- высокий 86-100</b><br><b>Владеет</b> навыками анализа, оценки и моделирования механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве с позиций философских концепций   |

#### Используемая шкала перевода

- пороговый 0-40 - неудовлетворительно
- стандартный 41-70 - удовлетворительно
- продвинутый 71-85 - хорошо
- высокий 86-100 - отлично

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине  
**История философии и науки**

| Наименование темы   | Наименование контрольно-оценочных средств            |                                  |
|---|--|----------------------------------|
|   | Текущий контроль                                     | Промежуточная аттестация         |
| Основные понятия науки  | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №1) |
| Верификация   | Опрос  | -                                |
| Философия науки – концептуализация понятия                                | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №1) |
| Исторические и национальные особенности научной деятельности.             | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №2) |
| История мировой науки   | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №2) |
| Научная революция XVII-XX вв.   | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №2) |
| Становление классических науки  | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №3) |
| Кризис классических наук в начале XX века и рождение неклассической науки | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №4) |
| Российские научные приоритеты   | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №5) |
| Философия науки XX - начала XXI веков                                     | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №6) |
| Наука и философия в новом тысячелетии                                     | Опрос<br>Подготовка к выполнению практической работы | Практическая работа (задание №6) |

**ЗАДАНИЕ № 1 ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИИ**

- 1.Современные организационные формы научных исследований и подходы к их информационному обеспечению;
- 2.Взаимосвязь фундаментальных и прикладных исследований в современной науке
- 3.Место и роль вузовской науки в развитии общества
- 4.Методологические проблемы фундаментальных и прикладных педагогических исследований

**ЗАДАНИЕ № 2 ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИИ**

- 1.Гуманитарные науки в современной России: перспективы развития

2. Роль гуманитарных наук в обеспечении политической, экономической и социокультурной безопасности в России
3. Пути развития современной науки в России глазами ученого

#### **ЗАДАНИЕ № 3 ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИИ**

1. Выявление основных направлений исследований; определение теоретической и практической значимости трудов для развития современной педагогики.
2. Варианты использования теоретических положений работ в современных исследованиях.

#### **ЗАДАНИЕ № 4 ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИИ**

1. Глобализация высшего образования и проблемы интернационализации образовательных систем.
2. Глобализация образования и проблема сохранения ценностей национальной культуры. Человеческий капитал в контексте глобализации образования.
3. Глобализация образования: опыт зарубежных стран.

#### **ЗАДАНИЕ № 5 ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИИ**

1. Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм как основные направления в философии науки. Подготовка иллюстративного материала с последующим оформлением его в виде презентации
2. Понятие «мягкой силы» Дж. Ная. Замедление научно-технического процесса с 1990-х гг.
3. Традиционное прикладное искусство как «мягкая сила» России: возможности и перспективы

#### **ЗАДАНИЕ № 6 ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИИ**

1. Основные проблемы мировой науки
2. Диффузия научных дисциплин, кризис социогуманитарного знания и развитие медиакоммуникаций

| <b>Критерии оценки ответов в рамках дискуссии</b> |  |
|---|--|
| 86-100 баллов                                     | Правильный, полный и развернутый ответ;<br>Используются термины и понятия, названы имена и концепции ученых; философов;<br>Высказана своя точка зрения, ответ аргументирован;<br>Подведен итог выступления;<br>Даны ответы на дополнительные вопросы аспирантов и преподавателя                                |
| 71-85 баллов                                      | Правильный, но недостаточно полный и развернутый ответ;<br>Частично используются термины и понятия, названы имена и концепции ученых, философов<br>Подведен итог выступления;<br>Высказана своя точка зрения, ответ аргументирован;<br>Даны не все ответы на дополнительные вопросы аспирантов и преподавателя |
| 41-70 баллов                                      | Ответ очень краток;<br>Слабо используются термины и понятия, концепции ученых; философов;<br>Итог выступления подведен при помощи наводящих вопросов преподавателя;<br>Своя точка зрения не высказана, ответ слабо аргументирован;<br>Не даны ответы на дополнительные вопросы аспирантов и преподавателя      |
| 0-40 баллов                                       | Аспирант затрудняется дать ответ на вопрос;<br>Термины и понятия не используются, или называются, но без осознания их смыслового значения; аспиранту не известны основополагающие концепции ученых; философов;   |

|  |  |
|--|--|
|  | Своя точка зрения не высказана, ответ отсутствует вовсе или не аргументирован;<br>Не даны ответы на дополнительные вопросы аспирантов и преподавателя. |
|--|--|

Опрос проводится в течение нескольких минут во время лекции и/или практического занятия с целью проверки знания терминологии, хронологии, имен и концепций ученых, философов, изученных в рамках предыдущей темы или нескольких тем.

| <b>Критерии оценки ответов в рамках опроса</b> |   |
|--|---|
| 86-100 баллов                                  | Аспирант сразу дает правильный и полный ответ   |
| 71-85 баллов                                   | Аспирант дает правильный ответ после некоторого времени, или наводящего вопроса преподавателя                                 |
| 41-70 баллов                                   | Аспирант дает ответ через продолжительное время, обращается к конспекту, учебной литературе, наводящим вопросам преподавателя |
| 0-40 баллов                                    | Аспирант не дает ответ, не понимает сути вопроса.   |

| <b>Критерии оценки планов-конспектов лекций</b> |  |
|---|--|
| 86-100 баллов                                   | Конспект лекций представляет собой тезисное изложение основных положений каждой из тем программы дисциплины.<br>В конспекте зафиксированы термины и понятия, имена и концепции ученых; философов, основные даты.<br>Аспирант свободно ориентируется в конспекте, оперативно использует в случае необходимости, при ответе на поставленные вопросы.<br>Записи в конспекте логично структурированы, выполнены аккуратно и оформлены понятно для визуального восприятия (с использованием подчеркиваний, текстовыделителей и т.п.).<br>Присутствуют даты занятий. |
| 71-85 баллов                                    | Присутствует тезисное изложение основных положений тем программы дисциплины; некоторые темы могут быть пропущены.<br>В конспекте зафиксированы основные термины и понятия, имена и концепции ведущих ученых; философов, основные даты.<br>Аспирант ориентируется в конспекте.<br>Записи в конспекте структурированы, выполнены не всегда аккуратно, но оформлены понятно для визуального восприятия (с использованием подчеркиваний, текстовыделителей и т.п.).<br>Даты занятий присутствуют не всегда.  |
| 41-70 баллов                                    | Конспект лекций присутствует, но материал зафиксирован не по всем темам учебной дисциплины (часть тем в конспекте отсутствуют).<br>Конспект лаконичен, так что аспирант с трудом может изложить записанную информацию.<br>В конспекте слабо отражены используемые лектором термины и понятия, концепции ученых; философов.<br>Записи в конспекте хаотичны, небрежны, отсутствуют даты занятий, их темы.  |
| 0-40 баллов                                     | Конспект лекции отсутствует или представляет собой разрозненные сведения, зафиксированные на отдельных листах бумаги, которые не дают представления о структуре конкретной темы дисциплины.  |

## **ЗАЧЕТ**

### **Защита реферата**

Критерии оценки реферата

| № | Оценка      | Критерии оценивания  |
|---|-------------|--|
| 1 | «Зачтено»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- реферат представляет собой оригинальное теоретическое исследование, имеющее практическую ценность для дальнейшей научной работы аспиранта;</li> <li>- задачи реферата сформулированы четко, непротиворечиво, основное содержание включает логически завершенное решение поставленных задач, заключение адекватно отражает итог проделанной работы;</li> <li>- текст реферата излагается на хорошем теоретическом уровне;</li> <li>- структура реферата соответствует общей логике аргументации выдвинутых тезисов;</li> <li>- реферат содержит оригинальный критический анализ предложенной темы, соответствующий критерию новизны.</li> </ul>  |
| 2 | «Незачтено» | <ul style="list-style-type: none"> <li>- реферат содержит не обоснованные утверждения, т.е. утверждения не аргументированные, не подкрепленные ссылками и цитатами исследований философов и ученых, присутствуют несоответствия между поставленными задачами, содержанием анализа и выводами;</li> <li>- в реферате не выдержана общая структура – нарушена логичная последовательность изложения материала, изложение непоследовательно, поставленные задачи решены частично;</li> <li>- реферат не представляет собой оригинального, самостоятельного исследования, поставленные задачи не решены, либо поставлены некорректно;</li> <li>- не соблюдены требования к оформлению реферата;</li> <li>- не проработана литература по теме исследования;</li> <li>- реферат содержит 25% или более текста опубликованных или подготовленных в учебных целях работ других авторов, не оформленного в виде цитат.</li> </ul> |

### **Итоговый контроль - кандидатский экзамен.**

#### **БИЛЕТ № 1**

Предмет философии. Философия науки: предмет, метод, функции.

Глобальные проблемы современности

#### **БИЛЕТ № 2**

Основные аспекты бытия науки: наука как познавательная деятельность, как социальный институт, как особая сфера культуры

Становление механистической картины мира в философии 17 века.

#### **БИЛЕТ № 3.**

Возникновение науки в Древней Греции: социально-исторические условия и особенности.

Великие античные ученые.

Сущность и специфика глобализационных процессов в современном обществе.

#### **БИЛЕТ № 4.**

Особенности научного познания. Наука и философия. Наука и искусство. Наука и обыденное познание.

Научные и технические достижения античности.

#### **БИЛЕТ № 5**

Становление новоевропейской науки: социокультурные условия и особенности.

Проблема прогресса в философии и науке

#### **БИЛЕТ № 6.**

Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно организованной науки

Общество как предмет философского осмысления. Основные формы общественной жизни и их взаимосвязь.

**БИЛЕТ № 7.**

Научная революция 16-17 веков: основные достижения и отличительные черты. Глобальные проблемы современной цивилизации. Проблема «конца истории».

**БИЛЕТ № 8.**

Выделение из философии прикладных наук как следствие научной революции: причины и последствия.

Основные модели роста и развития научного знания.

**БИЛЕТ №9.**

Эмпирическая философия 17 века, ее основные черты, направления и воздействие на научно-технические достижения своей эпохи.

«Возврат этничности» в социальной и духовной жизни человечества в начале 21 века.

**БИЛЕТ № 10.**

Научная теория: сущность, структура, типология, основные функции. Критерии выбора теории.

Верификация и ее основные формы.

**БИЛЕТ № 11.**

Эмпиризм Ф. Бэкона и его роль в становлении науки Нового Времени.

Спекулятивная и эмпирическая философия: основные понятия.

**БИЛЕТ № 12.**

Основные философские идеи эпохи Просвещения, теории «просвещенного абсолютизма» и превращение науки в производительную силу.

Истина в науке: сущность, виды, критерии.

**БИЛЕТ № 13.**

«Промышленная революция» конца 18 века и развитие прикладных наук.

Национальные, исторические и социальные стили научного мышления

**БИЛЕТ № 14.**

Научная картина мира, ее структура, исторические формы

Наука, искусство, образование

**БИЛЕТ № 15.**

Научный метод и методология. Классификация научных методов познания.

Русская религиозная философия 19-начала 20 вв., представители и их основные идеи.

**БИЛЕТ № 16.**

Научные традиции и научные революции. Проблемы типологии научных революций.

Роль государства и индивида в развитии науки

**БИЛЕТ № 17.**

Научные методы эмпирического познания

Российские научные приоритеты.

**БИЛЕТ № 18.**

Классические науки 19 века и их кризис в начале 20 столетия.

Природа как объект философского осмысления. Экологические проблемы современности.

**БИЛЕТ № 19.**

Сущностные черты классической, неклассической и постнеклассической науки.

Культура и цивилизация. Особенности развития современной цивилизации.

**БИЛЕТ № 20.**

Философия позитивизма, неопозитивизма и постпозитивизма о роли науки. К. Поппер и его книга «Логика научного исследования».

Философия техники. Техника: ее специфика и закономерности развития. Техника и технические науки.

**БИЛЕТ № 21**



Понятие научной парадигмы. Т. С. Кун.

Понятия «традиция», «идентичность», «этничность» в философии 19-20вв.

**БИЛЕТ № 22**

Философия науки 20 века. И. Лакатос, П. Фейрабенд

Социальные роли и функции человека.

**БИЛЕТ № 23**

Концепции «конца истории» и «столкновения цивилизаций» в современной философской мысли.

Наука и экономика, наука и бизнес.

**БИЛЕТ № 24**

«Прогрессистские» и «циклические» концепции исторического развития. Соотношение науки, техники, искусства.

Компьютеризация науки и ее современные последствия

**БИЛЕТ №25**

Современный научно-технический прогресс: социальные и культурные последствия.

Свобода исследования и социальная ответственность. Этические проблемы науки.

| <b>Критерии оценки устного ответа на экзаменационные вопросы</b> |   |
|--|---|
| 86-100<br>баллов   | Правильный, полный и развернутый ответ;<br>Использована вся терминология, названы необходимые имена научных деятелей, философов, сущность концепций ученых, философов;<br>Высказана своя точка зрения;<br>Подведен итог ответа;<br>Даны ответы на дополнительные вопросы преподавателя  |
| 71-85<br>баллов  | Правильный, но недостаточно полный и развернутый ответ;<br>Использована не вся терминология, названы не все имена научных деятелей, философов, сущность концепций ученых, философов представлена неполно;<br>Подведен итог ответа, но кратко;<br>Высказана своя точка зрения, но кратко;<br>Даны не все ответы на дополнительные вопросы преподавателя  |
| 41-70<br>баллов  | Ответ очень краток;<br>Использована не вся терминология, названы не все имена научных деятелей, философов, сущность концепций ученых, философов представлена фрагментарно;<br>Итог ответа не подведен;<br>Своя точка зрения не высказана;<br>Даны ответы не на все дополнительные вопросы преподавателя   |
| 0-40<br>баллов   | Ответ отсутствует; аспирант не осознает содержания вопросов экзаменационного билета;<br>Терминология не использована или использована без осознания содержания терминов, не названы имена научных деятелей, философов, не раскрыта сущность концепций ученых, философов;<br>Итог ответа не подведен;<br>Своя точка зрения не высказана;<br>Не даны ответы на дополнительные вопросы преподавателя |

**Для выведения итоговой оценки суммируются оценки, поставленные за все виды работы в течение семестра (текущий контроль) и промежуточной аттестации.**

**8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**  
*Основная литература*

1. Лебедев С.В. История и философия науки. Учебное пособие для аспирантов, обучающихся по направлению научной подготовки 44.06.01 – образование и педагогические науки / под общ. ред. С.А. Тихомирова. – СПб.: ВШНИ, 2014. – 100с.
2. Лебедев С.В. История и философия науки. Учебное пособие для самостоятельной работы аспирантов, обучающихся по направлению «Образование и педагогические науки» / под ред. С.А. Тихомирова. – СПб.: ВШНИ, 2017. – 34 с.
3. Батулин В.К. Философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.К. Батулин — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 303 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52654.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Мархинин В.В. Лекции по философии науки [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Мархинин. — Электрон. текстовые данные. — М.: Логос, 2016. — 428 с. — 978-5-98704-782-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66408.html>
5. Степин В.С. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук/ В.С. Степин— Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2014. — 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36347.html>. — ЭБС «IPRbooks»

#### *Дополнительная литература*

1. Беляев Г.Г. Реферативные материалы первоисточников для подготовки аспирантов к кандидатскому экзамену по дисциплине «История и философия науки» [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр— Электрон. текстовые данные. — М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 106 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65680.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Ерёмин А.Д. История и философия науки: Учебно-методическое пособие для аспирантов и соискателей. В 3-х томах. Том 3. Философия науки /Издание 2-е, переработанное и дополненное. – Саров: СарФТИ, 2020. – 54с
3. Иванов В.Г., Лезгина М.Л. Горизонты науки XXI века. Этюды философии науки. – М.: АПК и ППРО, 2006 – 400с.
4. Извеков А.И. Философия в системе современного психолого-педагогического образования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ А.И. Извеков— Электрон. текстовые данные. — СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2010. — 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29999.html>. — ЭБС «IPRbooks»
5. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов технических и экономических специальностей/ З.Т. Фокина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017. — 138 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63667.html>. — ЭБС «IPRbooks»
6. Решетникова Е.В. Философские вопросы науки и техники. Часть 2. Философские вопросы постнеклассической науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Решетникова— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, Новосибирская государственная областная научная библиотека, 2013. — 159 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57319.html>. — ЭБС «IPRbooks»
7. Сабиров В.Ш. Философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Ш. Сабиров, О.С. Соина— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 95 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69567.html>. — ЭБС «IPRbooks»
8. Смирнов В.И. История и философия науки: Учебное пособие для аспирантов и соискателей гуманитарных специальностей. СПб: Изд-во «Ступени», 2007-252с.
9. Философия: Энциклопедический словарь / ред А.А.Ивин. - М: Гардарики, 2004. - 1072 с

10. Философы России XIX - XX столетий. Биографии, идеи, труды: Энциклопедический словарь. - 4-е изд. перераб, и доп. / П.В. Алексеев. - М: Академ. Проект, 2002. - 1152 с.

### **9. Перечень ресурсов информационно телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Интернет-проект «Философская антропология» (СПбГУ)

<http://anthropology.ru/ru/index.html>

Журнал «Эпистемология и философия науки» Института философии РАН

<http://iph.ras.ru/journal.htm>

Журнал Философия и гуманитарные науки в информационном обществе <http://fikio.ru/>

Интернет-проект Философия Online – Phenomen.Ru

Журнал «Философия образования» <http://www.phil-ed.ru/index.php/ru/>

Credo New. Теоретический журнал. <http://credonew.ru/content/view/18/65>

Национальная библиотечная система [elibrary.ru](http://elibrary.ru)

### **10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

Цель методических рекомендаций - обеспечить аспиранту оптимальную организацию процесса изучения дисциплины, а также выполнения различных форм самостоятельной работы.

**Аспирантам необходимо ознакомиться:**

с содержанием рабочей программы дисциплины (далее - РПД),

с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы,

методическими разработками по данной дисциплине, имеющимися на образовательном портале и сайте кафедры,

с графиком консультаций преподавателей данной кафедры,

формами аудиторной, практической и самостоятельной работы.

#### **Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс)**

**Лекции:**

**вводная** – определение основных вопросов, структурный обзор, обозначение основных направлений, особенностей;

**визуальная** – данный вид лекции является результатом нового использования принципа наглядности работы. Процесс визуализации является свертыванием мыслительных содержаний, включая разные виды информации, в наглядный образ; будучи воспринят, этот образ, может быть, развернут и служить опорой для мыслительных и практических действий. Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Поэтому лекция- визуализация способствует созданию проблемной ситуации, разрешение которой в отличие от проблемной лекции, где используются вопросы, происходит на основе анализа, синтеза, обобщения, свертывания или развертывания информации, т.е. с включением активной мыслительной деятельности;

**лекция-беседа** – диалог с аудиторией является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения аспирантов в учебный процесс. Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание аспирантов к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аспирантов;

**информационная** – информирует аспиранта о достижениях науки, об основных положениях учебной дисциплины, раскрывает особенности каждой конкретной темы или знакомит с отдельной проблемой, решённой в науке или решаемой сейчас. Лектор информирует своих слушателей не просто объективно и бесстрастно, не сухо и

безучастно, как это делает любой неживой носитель информации, как, например, книга или компьютер, а эмоционально, заинтересованно, с чувством причастности конкретизации, обогащению излагаемой теории, даже к её происхождению, если лектор как учёный внёс определённый вклад в её разработку.

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой аспирантов всегда находится в центре внимания кафедры.

***Аспирантам необходимо:***

перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;

на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции;

перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях. Не оставляйте «белых пятен» в освоении материала.

**Рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

**дискуссия** – преподаватель закладывает общую ориентировочную основу обсуждаемых на практическом занятии проблем или вопросов, совместно с аспирантами определяет основные проблемы практического занятия, пути и методику их раскрытия и исследования. Основой организации дискуссии выступает метод постановки системы поисково-познавательных, исследовательского характера задач и упражнений, решение которых в ходе дискуссии раскрывает слушателям методику конкретного исследования, где каждая задача требует от обучаемого освоения в содержательном контексте строго определенных элементов исследовательской культуры;

***Аспирантам следует:***

приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;

до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;

при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;

теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;

в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;

в ходе занятий давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;

на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

**Критерии подготовленности аспирантов к практическому занятию:**

знание темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, точное и правильное конспектирование первоисточников в соответствии с материалами лекций, планом практического занятия и предлагаемыми вопросами для обсуждения;

подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения материалов, над которыми работала творческая группа;

психологическая готовность каждого участника практического занятия к выступлению и участию в общей дискуссии.

Подготовка к практическим занятиям строится на самостоятельной работе аспирантов с учебником, учебными пособиями, материалами хрестоматий и первоисточниками. При этом выделяются различные формы записей результатов анализа изучаемых статей, работ, трактатов, рукописей и других материалов, используемых для выполнения поставленных учебных задач.

Составление плана предполагает выделение аспирантом структуры и общей логики работы (статьи, трактата, первоисточника и т.д.), что способствует более углубленному пониманию текста, систематизации и обработке изучаемого материала. План статьи или какой-либо работы представляет собой своеобразный перечень основных мыслей, идей, их оглавление. Для составления плана следует разделить текст на части, каждая из которых должна охватывать определенную проблему или вопрос, поднимаемый автором. Затем необходимо озаглавить каждый пункт плана и пронумеровать заголовки. Эта система работы с текстом представляет собой *простой план*. Если каждый пункт плана разбивается на частные вопросы и подзаголовки, то результатом является *сложный план*. При составлении плана особенно важно выделять основные мысли или идеи автора, располагать их в логическом порядке и подбирать соответствующие заголовки к выделенным частям. Планы приобретают особую значимость при подготовке устных выступлений на основе анализа текстов и материалов.

Тезисы представляют собой кратко сформулированные основные положения статьи, работы, книги, трактата. Если план перечисляет вопросы, не раскрывая их, то тезисы, кратко передавая содержание материала, расшифровывают основные идеи и мысли автора. Составление тезисов требует определенных умений, среди которых наиболее важным является способность к обобщению и систематизации идей и мыслей, сформулированных в работе.

При составлении тезисов необходимо освоить прочитанный материал, осознать основные положения и логику их изложения, разбить материал на части и в краткой форме расшифровать каждый структурный раздел. Возможна нумерация тезисов.

Тезисы подразделяются на *текстуальные (цитатные)* и *свободные*. При составлении свободных тезисов особенно важно придерживаться стиля и терминологии автора для более точной передачи сути текста.

Аспирантам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющие письменного решения задач или не подготовившиеся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии.

#### **Методические рекомендации по заданиям для самостоятельной работы**

Самостоятельная работа аспирантов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины аспирантам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

#### ***Аспирантам следует:***

руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным рабочей программой дисциплины;

выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для

самостоятельного выполнения, и разбирать на практических занятиях и консультациях неясные вопросы;

при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.

### **Методические рекомендации по работе с литературой**

Любая форма самостоятельной работы аспиранта (подготовка к практическому занятию, написание эссе, курсовой работы, доклада и т.п.) начинается с изучения соответствующей литературы как в библиотеке, так и дома.

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература.

Основная литература - это учебники и учебные пособия.

Дополнительная литература - это монографии, сборники научных трудов, журнальные и газетные статьи, различные справочники, энциклопедии, интернет ресурсы.

#### ***Рекомендации аспиранту:***

выбранную монографию или статью целесообразно внимательно просмотреть. В книгах следует ознакомиться с оглавлением и научно-справочным аппаратом, прочитать аннотацию и предисловие. Целесообразно ее пролистать, рассмотреть иллюстрации, таблицы, диаграммы, приложения. Такое поверхностное ознакомление позволит узнать, какие главы следует читать внимательно, а какие - прочитать быстро;

в книге или журнале, принадлежащие самому аспиранту, ключевые позиции можно выделять маркером или делать пометки на полях. При работе с Интернет - источником целесообразно также выделять важную информацию;

если книга или журнал не являются собственностью аспиранта, то целесообразно записывать номера страниц, которые привлекли внимание. Позже следует возвратиться к ним, перечитать или переписать нужную информацию. Физическое действие по записыванию помогает прочно заложить данную информацию в «банк памяти».

Выделяются следующие виды записей при работе с литературой:

**Конспект** - краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Целью является не переписывание произведения, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов. Хороший конспект должен сочетать полноту изложения с краткостью.

**Цитата** - точное воспроизведение текста. Заключается в кавычки. Точно указывается страница источника.

**Тезисы** - концентрированное изложение основных положений прочитанного материала.

**Аннотация** - очень краткое изложение содержания прочитанной работы.

**Резюме** - наиболее общие выводы и положения работы, ее концептуальные итоги.

Записи в той или иной форме не только способствуют пониманию и усвоению изучаемого материала, но и помогают вырабатывать навыки ясного изложения в письменной форме тех или иных теоретических вопросов.

## **11. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «История и философия науки»**

**Лекции:** вводная, информационная, визуальная, беседа

**Практический материал:** практическая работа, опрос, дискуссия

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Занятия проводятся в учебной аудитории №123, оборудованной для лекционных, практических, семинарских занятий, а также самостоятельной работы аспирантов. В аудитории имеются персональные компьютеры, в т.ч. для преподавателя, с выходом в

Интернет и электронную информационно-образовательную среду ВШНИ,  
демонстрационное оборудование.